

MANUAL







Universidade Estadual de Maringá

Administração Superior

Décio Sperandio Reitor

Mário Luiz Neves de Azevedo Vice-Reitor

Ednéia Regina Rossi Pró-Reitora de Ensino

Comissão Permanente do Vestibular

Presidente
Emerson Arnaut de Toledo

Membros
Antonio Cesar Alves dos Santos
Carla Montorfano
Denerval Mendez Batista
Eliana Alves Greco
Luiz Paulo Dias
Neiva Maria Jung
Walmir Francelino Motta

Técnica em Assuntos Educacionais Walkiria Sampaio Coêlho

> Técnica Administrativa Mariam H. Batista

Comissão Central do Vestibular Unificado Rua Ardinal Ribas, s/n.º - Bloco 28 CEP 87030-900 - Maringá - PR Telefone: (44) 3011-4450 www.pas.uem.br pas-uem@uem.br

ÍNDICE

Mensagem do Reitor	4
Cronograma de atividades	5
Sobre o PAS-UEM	5
O que é o PAS-UEM?	5
Objetivos do PAS-UEM	5
Funcionamento do PAS-UEM	5
Adesão ao PAS-UEM	
Inscrição no PAS-UEM/2010	7
Inscrições	
Documentação exigida	
Procedimentos para efetivar a inscrição	8
Como preencher a Ficha de Inscrição: Etapa 1 – Para alunos da 1.ª série do Ensino Médio	8
Questionário socioeducacional	.11
Inscrição para a Etapa 2 – Alunos da 2.ª série do Ensino Médio classificados na Etapa 1 do PAS em 2009	
Acompanhamento da situação da inscrição	
Divulgação dos locais de provas	
Data e horário da prova	
Orientações para a realização da prova	.14
Gabarito das questões de alternativas múltiplas	.15
Atendimento especial a candidatos	
Resultado das provas	
Provas do PAS-UEM	
Composição	
Conteúdos	
Questões objetivas: valoração, avaliação e orientação	
Redação	
Seleção e classificação: critérios, processo e fórmulas	
Informações importantes	
Comitês e programas das provas: avaliação, organização e metodologia	
Comitês do PAS-UEMProgramas	
Artes	
Biologia	
Educação Física	
Filosofia	.25
Física	
Geografia	
História Língua Espanhola	
Língua Espannola	
Língua Inglesa	
Língua Portuguesa	
Redação	
Literaturas em Língua Portuguesa	
Matemática	
Química	
Sociologia	
Telefones úteis	
Mana Feguemático da IIFM	50

Mensagem do Reitor

A Universidade Estadual de Maringá-UEM, desde 2009, adota um novo processo de seleção de seus futuros estudantes: o Processo de Avaliação Seriada – PAS-UEM, aberto a todos os alunos regularmente matriculados no Ensino Médio.

O PAS-UEM, uma modalidade mais democrática de acesso ao Ensino Superior, visa à avaliação do conjunto de conhecimentos integrados do Ensino Médio, parcial e gradativamente. Dessa forma, o processo promove uma interação entre os níveis de ensino, objetivando a melhoria da qualidade de ensino.

A UEM, atualmente, a primeira universidade do Paraná (IGC 2009), segundo avaliação do Ministério da Educação – MEC, procura manter esse nível de excelência, abrindo o leque de possibilidades de ingresso aos seus cursos de graduação. O PAS-UEM é, pois, mais uma opção que a UEM oferece. Para participar do PAS-UEM, é necessário que a escola e/ou os alunos interessados optem por aderir ao Processo.

Além de abrir suas portas para essa modalidade de acesso, a UEM também promove programas de inserção dos alunos em seu contexto, como a Mostra de Cursos e a Escolha da Profissão e do Curso Superior, que podem auxiliá-lo na definição do curso a ser realizado.

Sejam bem vindos.

Décio Sperandio – Reitor Mário Luiz Neves de Azevedo – Vice-Reitor

Cronograma de atividades

EVENTO	PERÍODO
Inscrição de alunos de 1.ª e 2.ª séries do Ensino Médio	De 1.º a 20 de setembro de 2010
Pagamento da taxa de inscrição	Até 22 de setembro de 2010
Postagem da documentação necessária para a inscrição	Até 22 de setembro de 2010
Publicação do edital das inscrições não homologadas	14 de outubro de 2010
Divulgação dos locais da prova	03 de novembro de 2010
Realização da prova	28 de novembro de 2010
Resultado	Até 10 de fevereiro de 2011
Consulta ao desempenho na prova	A partir da divulgação do resultado

Informação Importante

Todas as informações e orientações sobre o PAS-UEM encontram-se neste Manual do PAS-UEM, que não será distribuído de forma impressa. O interessado em obter o Manual em cópia impressa poderá providenciá-la a partir do arquivo, em formato pdf, disponível em www.pas.uem.br.

Sobre o PAS-UEM

O que é o PAS-UEM?

O Processo de Avaliação Seriada – PAS-UEM é uma modalidade de processo seletivo para ingresso no Ensino Superior, destinado aos alunos matriculados regularmente no Ensino Médio. O processo abrange todas as séries desse nível de ensino. Ao final de cada uma delas, o aluno presta exames, e a pontuação obtida nessas provas é cumulativa às demais avaliações das séries subsequentes. Assim, ao invés de o aluno fazer um só exame ao final do terceiro ano, como ocorre no concurso vestibular convencional, ele participa de avaliações seriadas, as quais contemplam conteúdos específicos da série em que o aluno está matriculado no Ensino Médio. Nesse sistema de avaliação, o candidato tem a oportunidade de acumular os pontos obtidos em cada um dos exames prestados para a composição do escore final utilizado para a classificação ao curso pretendido.

Apesar de já ser adotado em outros países, o Processo de Avaliação Seriada tornou-se uma nova alternativa de ingresso no Ensino Superior no Brasil, graças às mudanças educacionais garantidas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação n.º 9394/96, respaldada por debates e discussões a respeito de alternativas diferentes para o ingresso no Ensino Superior.

Objetivos do PAS-UEM

O PAS-UEM destina-se, exclusivamente, a alunos regularmente matriculados em escolas de Ensino Médio, públicas ou privadas, e tem como objetivos:

- ampliar as possibilidades de acesso aos cursos de graduação da UEM;
- estabelecer uma relação mais intensa entre a Universidade e as escolas de Ensino Médio, permitindo ações que visem a um maior aprimoramento e interação entre ambas;
- selecionar os alunos-candidatos, de forma gradual e sistemática, valorizando e estimulando um processo contínuo de estudo;
- permitir, por meio de informações detalhadas sobre o desempenho do candidato, que tanto os alunos quanto as escolas tenham a oportunidade de monitorar esse desempenho ao longo do Ensino Médio.

Funcionamento do PAS-UEM

Etapas

Cada edição do PAS-UEM constitui-se de três etapas:

- Etapa 1: Prova da 1.ª série, com peso 1, ao final do primeiro ano do Ensino Médio, com conteúdos dessa série;
- Etapa 2: Prova da 2.ª série, com peso 2, ao final do segundo ano do Ensino Médio, com conteúdos dessa série, para os alunos classificados na Etapa 1 (Prova da 1.ª série);

Opção pelo Curso

O candidato somente fará a opção pelo curso, quando inscrever-se na Etapa 3 - **Prova da 3.ª série** (correspondente à última série do Ensino Médio).

Caso o candidato opte por um curso que exija uma prova de habilidade específica (atualmente exigida apenas pelo curso de Música), ele realizará essa prova no terceiro ano, antes da prova da Etapa 3.

O ingresso

Das vagas, de cada um dos cursos de graduação, ofertadas anualmente pela UEM, 20% serão destinadas aos candidatos que optaram pelo ingresso, via PAS-UEM.

Como o Processo abrange as três avaliações concernentes às três etapas, os pontos obtidos em cada uma delas são utilizados para o cômputo do escore considerado para a sua classificação, dentre os 20% das vagas destinadas para essa modalidade de ingresso no curso pretendido.

Os candidatos aprovados pelo PAS-UEM enquadram-se nas mesmas normas, formas de identificação e regras para a efetivação da matrícula aplicadas aos demais candidatos participantes do concurso vestibular convencional da UEM.

Candidato retido em série do Ensino Médio

O aluno retido em alguma série do Ensino Médio deverá realizar nova prova referente à série em que esteja matriculado, sendo desconsiderada a pontuação obtida no ano anterior. Nesse caso, os alunos reprovados na 1.ª ou na 2.ª série deverão informar à CVU/UEM, por meio do preenchimento do formulário disponível em *www.pas.uem.br* e entregá-lo diretamente na CVU/UEM ou encaminhá-lo, via correios, por carta registrada ou sedex, até o término do período de inscrições.

Interrupção no PAS-UEM

É permitida a interrupção no Processo, por, no máximo, um ano, a alunos que, por algum motivo, interromperam seus estudos no Ensino Médio. Para tanto, o aluno deverá justificar essa situação à CVU/UEM, por escrito, no primeiro mês do ano da interrupção. Nesse caso, a pontuação obtida no ano anterior é mantida no sistema para posterior continuidade do Processo. Aos alunos reprovados em sua série do Ensino Médio, não é permitida a interrupção. Após o término do Processo, ou seja, a realização da prova da Etapa 3, também não será permitida aos alunos a interrupção.

Após o prazo de interrupção permitido, e não havendo retorno, o candidato é automaticamente excluído do processo, não sendo mais permitida sua retomada em anos posteriores.



Adesão das escolas de Ensino Médio

As escolas do Ensino Médio, públicas ou privadas, desde que interessadas em participar do Processo, podem aderir ao PAS-UEM, em qualquer época, preenchendo o cadastro disponível na internet, em www.pas.uem.br.

Adesão dos alunos

Os alunos regularmente matriculados na 1.ª série do Ensino Médio, em escolas que estejam ou não cadastradas, podem aderir ao PAS-UEM inscrevendo-se na Etapa 1 do PAS-UEM. Nas Etapas 2 e 3, o candidato realiza somente o processo de inscrição.

Ações recomendadas às escolas

O bom funcionamento do PAS-UEM depende de ampla cooperação entre as escolas cadastradas e a Universidade, o que implica, além do estímulo à criação de hábitos de estudo aos alunos, o repasse de todas as informações referentes ao PAS-UEM, e a promoção destas ações.

A) Dos diretores ou daqueles responsáveis pelo PAS-UEM, nas escolas, junto aos alunos:

É importante que as escolas envolvidas no PAS-UEM atuem no sentido de:

- divulgar o PAS-UEM para pais e alunos;
- divulgar os programas das matérias, a lista de livros de Literatura e a lista de gêneros textuais para a Prova de Redação:
- divulgar as datas de inscrição e de realização das provas;
- promover palestras e ações que facilitem a inserção e a permanência do aluno no Processo;
- auxiliar os alunos no momento da realização da inscrição:
- orientar os alunos sobre a estrutura das provas e os mecanismos de avaliação;

- informar, com antecedência, aos alunos, os dias e locais de provas;
- verificar o meio de transporte a ser utilizado pelo aluno no dia das provas, atentando para a necessidade ou não de exigir dos pais uma declaração de responsabilidade por sua locomoção até o local de aplicação das provas;
- informar os alunos a respeito das orientações para a realização das provas;
- orientar os alunos sobre a necessidade de providenciarem a Carteira de Identidade;
- informar ao aluno que é permitido levar, no dia da prova, bebidas e alimentos contidos em embalagens de pequeno volume, como chocolates e biscoitos. A permanência de bebidas ou de alimentos sobre a carteira é permitida, desde que previamente vistoriados.
- alertar o aluno quanto às medidas disciplinares dele exigidas no momento da realização das provas, sob pena de ser excluído do PAS-UEM, tais como:
 - 1- seguir a risca as instruções dos membros encarregados da aplicação das provas e não se mostrar descortês com eles;
 - 2- não se comunicar com outro(s) candidato(s), verbalmente, por escrito ou por sinais;
 - 3- não consultar livros, impressos ou similares;
 - 4- não utilizar calculadora, celular ou outro aparelho sonoro;
 - 5- não tentar burlar, por qualquer meio, as provas;
 - 6- não apresentar documento de identificação falso ou incorreto.
- B) Dos diretores ou daqueles responsáveis pelo PAS-UEM, nas escolas, junto ao corpo docente e aos comitês da UEM:
 - orientar os professores, fornecendo-lhes subsídios para o cumprimento dos programas estabelecidos pelos comitês e informando-lhes os mecanismos de avaliação das provas do PAS-UEM;
 - discutir, junto aos diversos setores da Universidade, ações que possam levar os professores a atingirem os objetivos apresentados pelo PAS-UEM, auxiliando-os no seu trabalho em sala de aula;
 - realizar anualmente, na primeira semana após as férias de julho, um levantamento para verificar o número de alunos interessados em participar efetivamente do PAS-UEM e comunicar imediatamente à CVU/UEM esse número, por meio do seguinte e-mail: pas-uem@uem.br. A comunicação do número de interessados permitirá à CVU/UEM um melhor planejamento das ações do PAS-UEM.

■■ Inscrição no PAS-UEM/2010

A UEM realizará, em 2010, a segunda edição do PAS, da qual participarão alunos da 1.ª série do Ensino Médio e alunos da 2.ª série, que realizaram a Etapa 1, em 2009, e foram classificados. Os alunos da 1.ª série farão a Etapa 1, enquanto os da 2.ª série, a Etapa 2.

Inscrições

- ❖ A inscrição para as provas do PAS-UEM é anual.
- ❖ A inscrição somente será realizada via internet, em www.pas.uem.br, pelo próprio candidato ou por pessoa de sua confiança. Independentemente de quem faça a sua inscrição, o candidato não poderá alegar desconhecimento e tampouco discordância quanto às normas e informações contidas neste Manual.
- ❖ O valor da taxa de inscrição é de R\$ 45,00 (quarenta e cinco reais), para os alunos que farão a Prova da Etapa 1, e de R\$ 30,00 (trinta reais), para os alunos que farão a Prova da Etapa 2.
- ❖ A inscrição deverá ser realizada no período de 1.º a 20 de setembro de 2010, exclusivamente pela internet.
- O pagamento da taxa de inscrição deverá ser efetuado, impreterivelmente, até 22 de setembro de 2010.
- ❖ O envio da Ficha de Inscrição impressa, devidamente preenchida e documentada, deverá ser feito até o dia 22 de setembro de 2010, via Correios, em carta registrada ou SEDEX, à Comissão Central do Vestibular Unificado − CVU/UEM, para o seguinte endereço: Rua Ardinal Ribas, s/n, Bloco 28, CEP 87030-900, Maringá − PR. A Ficha de Inscrição também poderá ser entregue pessoalmente na Central de Recebimento de Inscrições, na Biblioteca Central, *campus* sede da UEM. No ato da entrega, não será feita nenhuma conferência quanto à regularidade da documentação.
- ❖ Na Central de Recebimento de Inscrições, que funcionará na Biblioteca Central da UEM BCE, equipada com computadores e impressoras, também será possível realizar a inscrição, imprimir a Ficha de Inscrição, as etiquetas para correspondência, a Ficha de Compensação para o pagamento da taxa e entregar a documentação. O período de funcionamento será de 1.º a 22 de setembro de 2010, de segunda a sexta feira, das 10h às 18h, exceto nos dias 06 e 07 de setembro.
- A inscrição somente será efetivada após o pagamento da taxa de inscrição e o recebimento pela CVU/UEM da Ficha de Inscrição devidamente preenchida, documentada e assinada pelo candidato ou pelo pai/mãe ou seu representante legal.

Documentação exigida

Para inscrever-se no PAS-UEM, são necessários os seguintes documentos:

- Ficha de Adesão e Inscrição ao PAS-UEM devidamente preenchida e assinada;
- uma fotocópia de um dos seguintes documentos: Carteira de Identidade; Passaporte ou outro documento com fotografia, expedido por órgão oficial, com validade em todo o território brasileiro. A fotocópia deve ser legível e nítida e conter o número do documento, a fotografia, a assinatura e a data de nascimento do titular e os demais elementos importantes para a identificação.

Informação para candidatos estrangeiros

Para inscrever-se no PAS-UEM, o candidato estrangeiro precisa estar, como os demais candidatos brasileiros, regularmente matriculado em escola do Ensino Médio do território brasileiro e necessita, para comprovação de sua estada no Brasil, de um destes documentos:

fotocópia da Cédula de Identidade de Estrangeiro expedida pelo Departamento da Polícia Federal ou do Passaporte.

ATENÇÃO!

NÃO SERÃO ACEITOS, EM HIPÓTESE ALGUMA, para inscrição, os seguintes documentos: Certidão de Nascimento, Certidão de Casamento, Título de Eleitor, Carteira Nacional de Habilitação sem foto, Carteira de Estudante, Carteira Funcional de natureza pública ou privada e protocolo de requerimento de expedição de Carteira de Identidade.

Procedimentos para efetivar a inscrição

Para que a inscrição seja efetivada, é necessário que se sigam rigorosamente as instruções a seguir:

- 1. preencher a Ficha de Inscrição;
- 2. responder o questionário socioeducacional;
- 3. imprimir a Ficha de Inscrição;
- 4. imprimir a Ficha de Compensação para o pagamento da taxa de inscrição;
- 5. imprimir as etiquetas para correspondência;
- 6. efetuar o pagamento da taxa de inscrição, utilizando a Ficha de Compensação, em qualquer agência bancária, até **22 de setembro de 2010** (não é necessário enviar o comprovante de pagamento à CVU/UEM);
- 7. colar, no campo indicado da Ficha de Inscrição, uma fotocópia do documento de identificação assinalado na Ficha de Inscrição;
- 8. assinar a Ficha de Inscrição;
- 9. colocar, em um envelope, a Ficha de Inscrição preenchida, documentada e assinada;
- 10. recortar as etiquetas com os dados do remetente e do destinatário;
- 11. colar as etiquetas, no envelope de correspondência, e enviá-lo, até **22 de setembro de 2010**, à Comissão Central do Vestibular Unificado CVU/UEM, via Correios, ou entregá-lo pessoalmente até a mesma data na Central de Recebimento de Inscrições, até às 18h do dia **22 de setembro de 2010**, na Biblioteca central, campus sede da UEM. Para sua segurança, **sugerimos que o envio seja realizado por meio de carta registrada ou de Sedex**.

Como preencher a Ficha de Inscrição: Etapa 1 – Para alunos da 1.ª série do Ensino Médio

Apresentação

A Ficha de Inscrição é o formulário que garante a participação do candidato no processo. Devido a isso, deve-se estar atento a cada uma das orientações que seguem, para o seu correto preenchimento, pois, se alguma informação estiver incorreta, o processo de inscrição não terá prosseguimento.

Número de inscrição

Após o preenchimento da Ficha de Inscrição, do questionário socioeducacional e a confirmação de todos os dados, será gerado um número identificador e único para cada inscrição: o **número de inscrição**. Os candidatos usarão o mesmo número de inscrição para as três Etapas do PAS-UEM.

Preenchimento

O candidato deverá acessar o *site www.pas.uem.br*, escolher a opção Inscrição no PAS-UEM/2010 – Etapa 1 e preencher os campos solicitados. A inscrição da Etapa 1 compreende o preenchimento de todos os campos constantes na Ficha de Inscrição.

Dados do colégio em que está matriculado:

❖ ESTADO

Selecionar a sigla do estado de localização do colégio.

CIDADE

Selecionar a cidade de localização do colégio.

COLÉGIO

Selecionar, dentre os colégios cadastrados no PAS-UEM, aquele em que está matriculado. O candidato cujo colégio não estiver cadastrado deverá selecionar a opção "Outro colégio não cadastrado no PAS-UEM".

Dados Pessoais:

❖ NOME DO CANDIDATO

O candidato deverá escrever o seu nome, conforme consta na Cédula ou Carteira de Identidade, deixando um espaço entre cada nome. Deverá abreviar os nomes intermediários, se o espaço não for suficiente.

❖ SEXO

Selecionar o sexo correspondente.

❖ DATA DE NASCIMENTO

O candidato deverá informar, com dois algarismos, respectivamente, o dia e o mês do seu nascimento e, com quatro algarismos, o ano de seu nascimento.

❖ DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO

O candidato deverá selecionar o documento de identificação utilizado para a inscrição. **Observação**: nos casos de documentos de identificação expedidos pelas Forças Armadas, pela Polícia Militar ou por Ordens ou Conselhos Profissionais, deverá selecionar a opção "Carteira de Identidade".

❖ NÚMERO DO DOCUMENTO

O candidato deverá informar o número do documento de identificação utilizado para a inscrição, eliminando espaços, pontos e traços. Selecionar a sigla do Estado expedidor. Se o documento de identificação foi expedido pelas Forças Armadas ou pela Polícia Militar, informar o número desse documento e selecionar os códigos EX (para Exército), AE (para Aeronáutica), MM (para Marinha) ou PM (para Polícia Militar). No caso de documento de identificação expedido por Ordens ou Conselhos Profissionais, informar o número desse documento e selecionar a sigla CO. Se for estrangeiro, informar o número do RNE ou do Passaporte com visto temporário e selecionar a sigla PF (Polícia Federal).

CPF

O candidato deverá informar o número e o dígito do seu CPF. Eliminar espaços, pontos e traços. Se o candidato ainda não possuir CPF, deverá deixar esse campo em branco.

Dados de endereço:

❖ E-MAIL

O candidato deverá informar o seu *e-mail* ou o *e-mail* de um parente/amigo/conhecido (nesse caso, deverá pedir autorização a ele). Se necessário, a CVU/UEM manterá contato com o candidato, preferencialmente, por *e-mail*.

❖ RUA/AVENIDA, NÚMERO E COMPLEMENTO

O candidato deverá informar, corretamente, o nome da rua ou da avenida em que reside. Não deve esquecer de registrar o número da residência. Se a residência não tiver número, escrever S/N. Abreviar rua por R, avenida por AV, bloco por BL e apartamento por AP. Caso, em sua residência, não cheguem correspondências via Correios, informar um outro endereço para recebê-las. Se necessário, abreviar as informações adequadamente.

❖ BAIRRO

O candidato deverá informar, corretamente, o nome de seu bairro, vila, jardim ou zona. Abreviar vila por VL, jardim por JD, zona por ZN.

CIDADE/ESTADO

O candidato deverá informar, corretamente, o nome de sua cidade e selecionar a sigla de seu Estado.

CEP (Código de Endereçamento Postal)

O candidato deverá informar, corretamente, o CEP de sua rua, se a sua cidade estiver assim cadastrada; caso contrário, indicar o CEP de sua cidade (os Correios não entregam correspondência que não esteja devidamente identificada com o CEP).

TELEFONE

O candidato deverá informar os números do DDD e de seu telefone. Caso não possua telefone, informar um número para recados (nesse caso, avisar aos usuários desse número que poderão receber uma ligação da CVU/UEM).

Dados do Ensino Médio e da Prova:

COLÉGIO EM QUE ESTÁ MATRICULADO

Conferir se a informação apresentada corresponde àquela selecionada anteriormente.

DURAÇÃO DO ENSINO MÉDIO

Selecionar a opção correspondente à duração do Ensino Médio que o candidato está cursando.

PROVA DE LÍNGUA ESTRANGEIRA

O candidato deverá selecionar a Língua Estrangeira de seu interesse, dentre as opções Espanhol, Francês ou Inglês. Trata-se de uma opção que deverá ser feita anualmente, em cada uma das etapas.

❖ É CANHOTO?

Selecionar a opção correspondente à sua condição. Essa informação é somente para determinar o tipo de carteira que será destinada ao candidato no dia das provas.

CIDADE ONDE FARÁ AS PROVAS

O candidato deverá selecionar a opção correspondente à cidade em que pretende realizar as provas: Apucarana, Campo Mourão, Cianorte, Cidade Gaúcha, Curitiba, Diamante do Norte; Goioerê, Ivaiporã, Loanda, Londrina, Maringá, Paiçandu, Paranavaí, Pitanga, Sarandi ou Umuarama.

Dados de acesso ao Menu do Candidato:

❖ SENHA

O candidato deverá cadastrar uma senha de, no máximo, 10 (dez) caracteres, utilizando, opcionalmente, números e/ou letras, minúsculas e/ou maiúsculas. Essa senha é pessoal e de conhecimento exclusivo do candidato. Recomenda-se criar uma senha fácil de ser lembrada e anotá-la.

CONFIRMAÇÃO DE SENHA

Para confirmar a senha, o candidato deverá digitá-la novamente da mesma forma como a digitou no campo "senha", observando, inclusive, o uso de letras minúsculas e/ou maiúsculas ou números.

Atenção!

O candidato participante do PAS-UEM só fará a opção pelo curso, turno e *campus* pretendidos no ato da inscrição para a realização da Prova da 3.ª série, Etapa 3, equivalente à última série do Ensino Médio.

Questionário socioeducacional

No ato da inscrição, o candidato deverá responder *on line* um questionário cujas informações destinam-se somente a pesquisas desenvolvidas pela UEM e não influirão, em hipótese alguma, no processo de seleção e classificação do candidato. O questionário deverá ser respondido, assinalando-se apenas uma das alternativas, de cada uma das questões seguintes, de acordo com a situação atual do candidato.

- 01 Qual o seu sexo?
 - 01) Masculino.
 - 02) Feminino.
- 02 Você tem alguma deficiência/necessidade educativa especial?

Observações:

- responda afirmativamente apenas se esta deficiência requerer um atendimento especial no dia da prova;
- a indicação de deficiência/necessidade especial não dispensa o candidato de requerer, junto à CVU/UEM, até o dia 20 de setembro de 2010, atendimento diferenciado para a realização da prova (disponível em www.pas.uem.br, na opção Atendimento especial para realização das provas).
- 01) Não.
- 02) Deficiência auditiva.
- 03) Deficiência física.
- 04) Deficiência visual total.
- 05) Deficiência visual parcial.
- 06) Paralisia cerebral.
- 07) Deficiência múltipla.
- 08) Outra.
- 03 Qual o Estado em que você nasceu?
 - 01) Paraná.
 - 02) Santa Catarina.
 - 03) Rio Grande do Sul.
 - 04) São Paulo.
 - 05) Mato Grosso.
 - 06) Mato Grosso do Sul.
 - 07) Minas Gerais.
 - 08) Outro.
- 04 Onde você reside permanentemente?
 - 01) Maringá.
 - 02) Outra cidade do Estado do Paraná situada na região noroeste.
 - 03) Cidade do Estado do Paraná não situada na região noroeste.
 - 04) Cidade do Estado de Santa Catarina.
 - 05) Cidade do Estado do Rio Grande do Sul.
 - 06) Cidade do Estado de São Paulo.
 - 07) Cidade do Estado do Mato Grosso.
 - 08) Cidade do Estado do Mato Grosso do Sul.
 - 09) Cidade do Estado de Minas Gerais.
 - 10) Cidade situada em Estado não relacionado nos itens anteriores.
- 05 Qual a localização de sua residência?
 - 01) Zona urbana.
 - 02) Zona rural.
- 06 Qual o nível de instrução do seu pai?
 - 01) Sem escolaridade.
 - 02) Ensino Fundamental/1.º grau incompleto.
 - 03) Ensino Fundamental/1.º grau completo.
 - 04) Ensino Médio/2.º grau incompleto.
 - 05) Ensino Médio/2.º grau completo.
 - 06) Superior incompleto.
 - 07) Superior completo.
 - 08) Pós-graduação.
 - 09) Não sei informar.

- 07 Qual o nível de instrução de sua mãe?
 - 01) Sem escolaridade.
 - 02) Ensino Fundamental/1.º grau incompleto. 03) Ensino Fundamental/1.º grau completo.

 - 04) Ensino Médio/2.º grau incompleto. 05) Ensino Médio/2.º grau completo.
 - 06) Superior incompleto.
 - 07) Superior completo.
 - 08) Pós-graduação.
 - 09) Não sei informar.
- 08 Qual a renda mensal de sua família?
 - 01) Até um salário mínimo.
 - 02) Mais de um salário mínimo e até dois salários mínimos.
 - 03) Mais de dois salários mínimos e até três salários mínimos.
 - 04) Mais de três salários mínimos e até cinco salários mínimos.
 - 05) Mais de cinco salários mínimos e até dez salários mínimos.
 - 06) Mais de dez salários mínimos e até quinze salários mínimos.
 - 07) Mais de quinze salários mínimos e até vinte salários mínimos.
 - 08) Mais de vinte salários mínimos.
- 09 Você e/ou seus pais têm casa própria?
 - 01) Sim.
 - 02) Não.
- 10 Como você realizou seus estudos de Ensino Fundamental?
 - 01) Integralmente em escola pública.
 - 02) Integralmente em escola particular.
 - 03) Maior parte em escola pública.
 - 04) Major parte em escola particular.
 - 05) Em escolas comunitárias/CNEC.
- 11 Como você está realizando o Ensino Médio?
 - 01) Em escola pública.
 - 02) Em escola particular.
- 12 Em que turno você está realizando o Ensino Médio?
 - 01) Matutino.
 - 02) Vespertino.
 - 03) Noturno.
- 13 Qual o principal motivo que o levou a aderir ao PAS-UEM?
 - 01) Por ser a maneira mais fácil de ingressar na Universidade.
 - 02) Por representar outra possibilidade de acesso ao Ensino Superior.
 - 03) Por sugestão dos seus pais.
 - 04) Por recomendação da escola.
 - 05) Outro motivo.
- 14 Como você tomou conhecimento do PAS-UEM?
 - 01) Colégio.
 - 02) Amigos/Parentes.
 - 03) Correspondência enviada pela UEM.
 - 04) Jornal.
 - 05) TV.
 - 06) Rádio.
 - 07) Panfleto.
 - 08) Cartaz.
 - 09) Outdoor.
 - 10) Internet.
 - 11) Outro.

Inscrição para a Etapa 2 – Alunos da 2.ª série do Ensino Médio classificados na Etapa 1 do PAS em 2009

Preenchimento

O candidato deverá acessar o site *www.pas.uem.br*, escolher a opção Inscrição no PAS-UEM/2010 – Etapa 2 e informar o número da inscrição no PAS-UEM obtido na ocasião da inscrição na Etapa 1, a data de nascimento e o número de documento de identificação, conforme constam na Ficha de Inscrição na Etapa 1 no PAS-UEM.

O número de inscrição poderá ser obtido acessando o site *www.pas.uem.br* e escolhendo a opção Listão Geral com resultado do PAS-UEM/2009.

Com base nessas informações, o sistema recupera os dados da Ficha de Inscrição e do questionário socioeducacional preenchidos na Etapa 1 e, durante o processo de inscrição, esses dados poderão ser confirmados e/ou atualizados, com exceção do nome.

Durante o processo de inscrição, o candidato deverá, quando solicitado, realizar a conferência dos dados, fazer as correções necessárias e confirmar.

Encerrado o processo de inscrição, somente haverá possibilidade de alterar os campos endereço, número de telefone e *e-mail*. Em hipótese alguma, após a confirmação da inscrição, o candidato poderá alterar as opções cidade de prova e língua estrangeira.

Acompanhamento da situação da inscrição

O acompanhamento da situação da inscrição (recebimento pela CVU/UEM do pagamento da taxa de inscrição e da documentação) nas Etapas 1 e 2 é de inteira responsabilidade do candidato. O candidato deverá fazer esse acompanhamento, via internet, acessando o Menu do Candidato e informando o número de inscrição e a senha. Por meio do Menu do Candidato, poderá, também, imprimir os formulários de inscrição e alterar alguns campos da Ficha de Inscrição (endereço, número do telefone e e-mail). A CVU/UEM não enviará correspondência ao candidato informando a situação da inscrição.

Inscrições não homologadas

A inscrição somente será efetivada após o pagamento da taxa de inscrição e o recebimento pela CVU/UEM da Ficha de Inscrição devidamente preenchida, assinada e documentada, nos prazos estabelecidos.

O edital das inscrições não homologadas será publicado no dia **14 de outubro de 2010**. Não serão homologadas as inscrições pagas que apresentarem as seguintes irregularidades:

- não envio da Ficha de Inscrição:
- falta de documento de identificação;
- fotocópia ilegível do documento de identificação;
- envio da documentação após 22 de setembro de 2010;
- entrega da Ficha de Inscrição em qualquer setor do campus sede ou dos campi da UEM que não seja a Central de Recebimento.

A restituição da taxa das inscrições não homologadas poderá ser solicitada até **16 de novembro de 2010**, por meio de requerimento (disponível em *www.pas.uem.br*) protocolizado junto à CVU/UEM. De acordo com a Resolução n.º 236/2007-CAD, o valor a ser restituído, descontadas as taxas bancárias, corresponde a 95% da taxa de inscrição.

Divulgação dos locais de provas

A partir de **03 de novembro de 2010**, o candidato deverá consultar o local de provas na internet, acessando o Menu do Candidato. A UEM não enviará correspondência ao candidato informando o local de provas.

💶 Data e horário da prova

Data: 28 de novembro de 2010 Horário: das 13h50min às 19h

Atenção!

É obrigatória a entrada em sala de provas até às 13h50min. O candidato deve trazer, no dia da prova, o documento de identificação.

Orientações para a realização da prova

- O candidato deverá estar no local de provas, no mínimo, uma hora antes do início das provas. A UEM segue o horário oficial de Brasília.
- ❖ Às 13h30min, soará um sinal autorizando a entrada dos candidatos e, às 13h50min, soará outro sinal avisando o encerramento da entrada em sala de provas. Não será permitida, em hipótese alguma, a entrada de candidatos após esse horário.
- Após o sinal de início da resolução da prova, nenhum candidato poderá retirar-se da sala de provas sem autorização e acompanhamento da fiscalização.
- ❖ A prova inicia-se às 13h50min com a identificação dos candidatos e a leitura das orientações para sua realização.
- Após as 15 horas, o candidato receberá a Folha de Respostas das questões objetivas, na qual estarão registrados o seu nome, o número de ordem, o número da inscrição e o número do gabarito.
- O candidato deverá utilizar, para o preenchimento da Folha de Respostas, somente caneta esferográfica com tinta azul-escura ou preta, escrita grossa (tipo Bic cristal, com tubo transparente).
- O correto preenchimento da Folha de Respostas, a devolução dela e da versão definitiva da Redação ao fiscal de sala são de inteira responsabilidade do candidato. A Folha de Respostas das questões objetivas e a versão definitiva da Redação são os únicos documentos válidos para a correção e avaliação da prova.
- O tempo de elaboração do rascunho da Redação e sua cópia para a versão definitiva, da resolução das questões e do preenchimento da Folha de Respostas está incluído no tempo de duração das prova (5 horas).
- Problemas no Caderno de Questões (sejam de impressão, de elaboração ou de falta de página) devem ser comunicados ao fiscal de sala. Em relação aos possíveis problemas de elaboração, o candidato NÃO DEVERÁ AGUARDAR RESPOSTA, pois o problema será analisado posteriormente. Na dúvida, o candidato deverá responder como melhor lhe convier. No caso de anulação de questão, será atribuída a pontuação desta para todos os candidatos que realizaram a prova.
- ❖ Ao concluir a prova, o candidato deverá levantar o braço, e o fiscal de sala irá atendê-lo em sua carteira. Nesse momento, deverá entregar: a Folha de Respostas, a versão definitiva da Redação, o Caderno de Questões e o Rascunho para Anotação das Respostas, que consta na capa do Caderno de Questões. O candidato que não entregar esses documentos estará automaticamente eliminado do processo.
- ❖ Desses documentos, o candidato poderá ter acesso somente ao Rascunho para Anotação das Respostas, que deverá ser retirado no mesmo local da prova, no horário das 19h15min às 19h30min, pessoalmente, mediante apresentação do documento de identificação. Após esse período, não haverá devolução.
- O candidato somente poderá entregar esses documentos e retirar-se definitivamente da sala, pelo menos, duas horas após o sinal de início de resolução da prova, ou seja, a partir das 16 horas.
- Durante a realização da prova, o candidato que prejudicar a tranquilidade e o bom andamento será advertido e, em caso de reincidência, eliminado do processo.
- Será eliminado, também, o candidato que tentar cometer fraude.
- Durante a realização das provas, é proibido o uso de dicionário, de calculadora eletrônica, bem como a consulta a qualquer material adicional. Também é proibido o uso de telefone celular, notebook, máquina fotográfica, filmadora, receptor, gravador, ipod, walkman, palmtop, agenda eletrônica, boné, gorro, turbante, relógio, aparelho para deficiência auditiva (para aqueles que precisam usar esse aparelho, deverão solicitálo em Atendimento especial), aparelhos de MP3 ou similares.
- ❖ É permitido deixar, sobre a carteira, bebidas e alimentos contidos em embalagens de pequeno volume, como chocolates e biscoitos, desde que previamente vistoriados.
- Durante a realização da prova, não é permitida a comunicação entre os candidatos ou com pessoa não autorizada, bem como o trânsito de qualquer material entre os candidatos. O não cumprimento dessas orientações poderá acarretar o desligamento dos candidatos envolvidos e a anulação de sua respectiva prova. A comunicação, se necessária, somente poderá ser estabelecida por intermédio dos fiscais.

Gabarito das questões de alternativas múltiplas

O gabarito das questões de alternativas múltiplas será divulgado às 10 horas do dia **29 de novembro de 2010**. Caberá pedido de reconsideração do gabarito, que deverá ser feito mediante requerimento protocolizado junto à CVU/UEM, devidamente justificado, até 24 (vinte e quatro) horas após a divulgação do gabarito. Esse pedido deverá ser fundamentado com precisão lógica e consistente, restringindo-se apenas ao conteúdo da questão controvertida. Não será aceito pedido de reconsideração via postal, via fax, via correio eletrônico ou, ainda, fora do prazo. Em hipótese alguma, serão aceitos pedidos de revisão ou reconsideração do gabarito definitivo.

Atendimento especial a candidatos

Candidatos com deficiência ou que necessitem de atendimento especial para a realização da prova deverão apresentar pedido à Comissão do Vestibular da UEM (CVU/UEM), indicando as respectivas necessidades. O pedido é realizado por meio de requerimento (disponível em www.pas.uem.br, na opção Atendimento especial para realização das provas), que poderá ser entregue diretamente à CVU/UEM (bloco 28 do campus sede da UEM)) ou encaminhado via Correios, no período de 1.º a 20 de setembro de 2010, mediante a apresentação de laudo médico ou pareceres de profissionais da área que descrevam com precisão a natureza, o tipo e o grau de deficiência. A análise do pedido será feita de acordo com as normas específicas vigentes na UEM, sendo a decisão comunicada por escrito ao requerente.

Casos excepcionais, como acidentes, qualquer doença infecto-contagiosa ou outra necessidade emergencial, nos dias que antecedem a realização da prova, desde que solicitados até o dia **24 de novembro de 2010**, terão os pedidos analisados e, em se verificando a possibilidade de atendimento, a CVU/UEM comunicará ao requerente, via telefone ou *e-mail*, o resultado da análise.

Resultado das provas

O resultado do PAS-UEM/2010 será divulgado pela CVU/UEM até o dia **10 de fevereiro de 2011**, através do *site www.pas.uem.br*.

Provas do PAS-UEM

Composição

As provas do PAS-UEM/2010, realizadas em um único dia, são compostas de 40 (quarenta) questões de alternativas múltiplas, abrangendo:

- Conhecimentos Gerais;
- Conhecimento de Línguas: Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa, Língua Estrangeira e Redação;
- Conhecimentos Específicos, que somente serão avaliados na Prova da 3.ª série, Etapa 3, e abordarão conteúdos de duas matérias, de acordo com o curso escolhido.

Conteúdos

Os conteúdos que compõem as provas das três etapas são:

- Etapa 1: os seguintes conteúdos da 1.ª série:
 - Redação: produção de dois a quatro gêneros textuais, dentre aqueles indicados no Programa;
 - Conhecimentos Gerais: Biologia, Física, Geografia, História, Matemática e Química, a partir de uma perspectiva interdisciplinar;
 - Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa;
 - Língua Estrangeira: opção entre Espanhol, Francês ou Inglês, que deverá ser feita pelo candidato a cada etapa.
- ❖ Etapa 2: os seguintes conteúdos da 2.ª série:
 - Redação: produção de dois a quatro gêneros textuais, dentre aqueles indicados no Programa;

- Conhecimentos Gerais: Biologia, Física, Geografia, História, Matemática e Química, a partir de uma perspectiva interdisciplinar;
- Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa;
- Língua Estrangeira: opção entre Espanhol, Francês ou Inglês, que deverá ser feita pelo candidato a cada etapa.

❖ Etapa 3: os seguintes conteúdos da 3.º série:

- Redação: produção de dois a quatro gêneros textuais, dentre aqueles indicados no Programa;
- Conhecimentos Gerais: Artes, Biologia, Filosofia, Física, Geografia, História, Matemática, Química e Sociologia, a partir de uma perspectiva interdisciplinar;
- Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa;
- Língua Estrangeira: opção entre Espanhol, Francês ou Inglês, que deverá ser feita pelo candidato a cada etapa;
- Conhecimentos específicos: conteúdos de duas matérias escolhidas pelo Conselho Acadêmico do Curso.

Obs.: A Resolução n.º 034/2008-CEP prevê, em seu artigo 38, que os conteúdos das matérias Artes, Filosofia e Sociologia irão compor, a partir de 2011, as provas das Etapas 1, 2 e 3.

Distribuição dos conteúdos das questões objetivas

As provas correspondentes a cada série abordam conteúdos referentes à série, distribuídos em número de questões em conformidade com a tabela baixo:

	Prova da 1.ª série Etapa 1	Prova da 2.ª série Etapa 2	Prova da 3.ª série Etapa 3	
Conteúdos			Sem Prova de Conhecimento Específico	Com Prova de Conhecimento Específico
Conhecimentos Gerais	25	25	25	19
Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa	10	10	10	07
Língua Estrangeira	05	05	05	04
Conhecimentos Específicos	-	-	-	10
Total de Questões	40	40	40	40

Os enunciados das questões da Prova de Língua Estrangeira serão no mesmo idioma escolhido pelo candidato. Eventualmente, a prova poderá apresentar alguma questão com enunciado em Língua Portuguesa.

Questões objetivas: valoração, avaliação e orientação

Valoração e avaliação

As provas objetivas serão compostas por questões de alternativas múltiplas. As questões de alternativas múltiplas são aquelas que contêm cinco proposições, indicadas com os números 01, 02, 04, 08 e 16. A resposta correta para cada questão é a soma dos números associados às proposições verdadeiras. No caso de todas as proposições serem falsas, a resposta correta, por definição, é zero (00). Será atribuído o valor de seis pontos para cada questão respondida totalmente correta. As questões de alternativas múltiplas, desde que a opção assinalada pelo candidato contenha, pelo menos, uma proposição verdadeira da questão e nenhuma proposição falsa, têm a valoração atribuída segundo a tabela a seguir:

Número de proposições verdadeiras da questão	Número de pontos por proposição verdadeira
1	6,0
2	3,0
3	2,0
4	1,5
5	1,2

Orientação: preenchimento da Folha de Respostas

Ao preencher a Folha de Respostas das questões de alternativas múltiplas, deve-se ter muito cuidado, pois ela é personalizada e não será substituída em caso de erro ou de rasura cometidos pelo candidato. A Folha de Respostas é processada por meio de leitura óptica, cujo equipamento é sensível a marcas escuras; por isso, ao preenchê-la, deve-se atentar para o que segue:

- utilizar somente caneta esferográfica na cor azul-escura ou preta, escrita grossa (tipo Bic cristal, com tubo transparente);
- para cada questão, preencher apenas dois alvéolos na Folha de Respostas; um na coluna das dezenas e outro na coluna das unidades. Quando a resposta for menor que 10, preencher o alvéolo indicado com o número 0 (zero) na coluna das dezenas e, na coluna das unidades, preencher o alvéolo correspondente ao número relativo à resposta, conforme exemplos apresentados a seguir;
- o duplo preenchimento de alvéolos na mesma coluna implica a anulação da questão;
- preencher, por completo, cada alvéolo para assinalar as respostas, conforme o modelo:
- ❖ jamais utilizar as seguintes formas de marcação:

 Ø Ø O

EXEMPLO

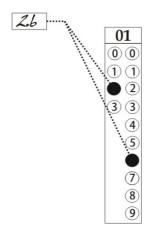
Questão 01

Nos seres humanos, a velocidade do sangue em um determinado ponto que dista r cm do eixo central de um vaso sanguíneo é dada pela Lei de Poiseuille,

$$V(r) = C(R^2 - r^2),$$

em que C é uma constante não nula, R é o raio do vaso, e a velocidade é dada em cm/s. Supondo que, para um determinado vaso, $C=1.5\times10^4$ e $R=10^{-2}$ cm, assinale o que for **correto.**

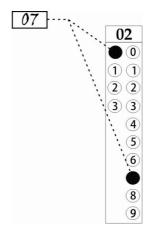
- 01) A velocidade do sangue no eixo central do vaso sanguíneo é de 150 cm/s.
- O2 O gráfico que descreve a velocidade do sangue em vão sanguíneo, pela Lei de Poiseuille, é uma parábola com concavidade voltada para baixo.
- 04) A velocidade máxima do sangue ocorre no ponto médio entre a parede do vaso e o eixo central.
- OS O sangue é considerado um tipo de tecido conjuntivo, por apresentar células, hemácias, leucócitos e plaquetas, separadas por uma matriz extracelular o plasmo.
- (6) As células sanguíneas são produzidas pelo tecido homatopoético, constituinte da medula óssea vermelha, rica em células-tronco medulares.



Questão 02

O território que hoje corresponde ao atual Estado do Paraná ficou praticamente abandonado ou ocupou posição modesta no conjunto da economia colonial. Somente nos XIX e XX, é que ocorreu a colonização sistemática de boa parte do seu território e, atualmente, o Paraná é um dos estados mais prósperos do Brasil. A respeito da história do Paraná, assinale o que for **correto**.

- (1) Após o fim da União Ibérica, a colonização sistemática foi dificultada pela indefinição da soberania política sobre partes do território paranaense, palco de prolongada disputa territorial entre Portugal e Espanha.
- 02 Um dos obstáculos à colonização sistemática do Paraná, no período colonial, foi a instabilidade derivada de conflitos entre os paulistas preadores de índios e missionários iesuítas
- O4 A maior parte do território paranaense está situada na zona subtropical, fator que, nas condições tecnológicas do período colonial, não favorecia o cultivo lucrativo dos gêneros tropicais que haviam fornecido a base econômica da colonização de outras regiões do Brasil.
- 08) A colonização do Paraná, nos séculos XIX e XX, reproduziu integralmente o modelo socioeconômico de regiões de colonização mais antiga, como o Nordeste acucareiro.
- 16) Pelo que estava estipulado no Tratado de Tordesilhas, a Espanha não tinha qualquer base legal para reivindicar soberania sobre partes do território do atual Estado do Paraná.



Redação

Valoração

A Redação terá valoração inteira de 0 (zero) a 120 (cento e vinte) pontos e exigirá do candidato a produção de dois a quatro gêneros textuais. Esse número poderá variar de um processo para outro; no entanto, o valor total da Redação será sempre o mesmo: 120 pontos. Essa pontuação será distribuída, segundo o grau de complexidade e tempo exigido para a sua produção, entre o número de gêneros textuais solicitados. Será desclassificado o candidato que não atingir a nota mínima de 24 pontos na Redação.

Avaliação: processo e critérios

As redações são avaliadas por bancas de professores da área de Língua Portuguesa, que recebem treinamento específico para esse processo. Para garantir a objetividade no processo de avaliação, utilizam-se planilhas previamente elaboradas por especialistas, em que constam critérios e sua descrição, com a respectiva pontuação, que orientam o avaliador na atribuição da nota.

Os critérios em que se pautam as planilhas consideram os seguintes aspectos:

- ❖ a capacidade de produzir determinados gêneros textuais solicitados, obedecendo à modalidade culta da língua escrita;
- a organização na apresentação de ideias, em função do gênero textual solicitado;
- a compreensão e a interpretação de dados e de fatos;
- o estabelecimento de relações.

Para cada gênero textual solicitado, há uma planilha correspondente. Entretanto, todas se organizam considerando a base textual que abrange o conteúdo e a forma, tal como vem apresentado a seguir:

CONTEÚDO

Objetiva-se avaliar a capacidade de o candidato produzir determinado gênero textual, mensurando a leitura da temática proposta na coletânea de textos ou de textos oferecidos como estímulo e apoio, bem como avaliar se o candidato atende às condições de produção estabelecidas no comando de cada gênero.

gênero.	
TEMÁTICA	Avalia-se o desenvolvimento de temática pertinente ao gênero textual solicitado, observando-se os níveis de exauribilidade do tema, assim como da criatividade, a partir da coletânea de textos ou de textos oferecidos como estímulo e apoio à produção escrita.
CUMPRIMENTO DO COMANDO	Avalia-se o cumprimento da finalidade, dos objetivos e dos quesitos propostos pelo comando de cada gênero textual.

FORMA

Objetiva-se avaliar a organização composicional do genero textual solicitado, sua coerencia, a partir de sua organização composicional típica, dos elementos coesivos empregados e do desempenho linguístico adequado à modalidade culta da língua.				
	ORGANIZAÇÃO TEXTUAL	Avalia-se a organização composicional do gênero textual solicitado, a partir da determinação de sua estrutura típica, considerando os mecanismos de coesão e de coerência necessários ao texto produzido.		
	DESEMPENHO LINGUÍSTICO	Avalia-se o desempenho linguístico, a partir da modalidade culta da língua escrita, observando-se os níveis de construção de parágrafos, frases, períodos, orações, palavras e seus elementos constituintes (ortografia, pontuação, regência, concordância etc.).		

A nota da Redação será a soma das notas obtidas na produção de cada um dos gêneros textuais solicitados, cujo total máximo é de 120 pontos. Entretanto, o candidato terá nota ZERO em qualquer um dos gêneros textuais, se:

- não produzir o gênero textual solicitado;
- fugir à temática proposta na coletânea de textos ou nos textos oferecidos como estímulo e apoio à produção;
- apresentar desestruturação na organização textual, não permitindo a identificação do gênero textual solicitado;
- apresentar, na versão definitiva, identificação: nome, nome completo, sobrenome do candidato e/ou de parentes, letra inicial do nome e sobrenome, assinatura;
- não apresentar seu texto na folha VERSÃO DEFINITIVA ou entregar a prova em branco ou desenvolver o texto com letra ilegível, em forma de desenho, com espaçamento excessivo entre letras, palavras, linhas, parágrafos e margens; com códigos alheios à língua portuguesa escrita; a lápis; a tinta, em cor diferente da azul ou preta.

Direito de uso das redações

As redações produzidas no PAS-UEM serão de propriedade da UEM, que poderá utilizá-las em pesquisas e em cursos de extensão nas áreas de Língua Portuguesa, de Linguística e de Literaturas em Língua Portuguesa, com o objetivo de contribuir para o desenvolvimento de pesquisas das áreas e com a melhoria na qualidade dos Ensinos Fundamental e Médio.

A fim de preservar a identidade do candidato, em caso de sua utilização, serão tomados os seguintes cuidados:

- os textos não serão identificados e, dessa forma, serão repassados ao grupo de pesquisa solicitante;
- os textos não serão utilizados ou publicados com a caligrafia original do candidato sob qualquer meio;
- os textos serão exclusivamente utilizados para pesquisas nas áreas específicas e em cursos de extensão desenvolvidos por pesquisadores da UEM: sendo professores ou alunos participantes de projetos e matriculados em cursos de graduação ou de pós-graduação.

Seleção e classificação: critérios, processo e fórmulas

Sabendo-se que cada edição do PAS-UEM é composta de três etapas e que, somente ao final da terceira etapa de cada edição, ocorre a classificação dos candidatos por curso, turno e *campus*, é importante que o candidato tenha conhecimento de que a convocação para matrícula obedece rigorosamente aos critérios que seguem.

Estará **desclassificado** do PAS-UEM o candidato que, a cada etapa, enquadrar-se em alguma das seguintes situações:

- deixar de se inscrever ou de comparecer à prova correspondente à sua série;
- obtiver nota zero em Conhecimentos Gerais;
- obtiver nota zero em Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa;
- obtiver nota zero em Língua Estrangeira;
- obtiver nota inferior a 20% do valor máximo da Redação, ou seja, inferior a 24 pontos;
- obtiver nota zero em qualquer uma das matérias de Conhecimentos Específicos, na Etapa 3.

O processo de seleção e classificação constitui-se das seguintes etapas:

- I cálculo do desempenho dos candidatos nas questões objetivas das provas correspondentes a cada uma das séries do Ensino Médio e, especificamente para a terceira etapa, cômputo da nota da prova de Conhecimentos Específicos;
- II cômputo das notas de Redação;
- III cálculo do escore final por candidato:
- IV seleção e classificação final dos candidatos por curso, turno e campus;
- **V** desempate.

O desempenho de que trata o item I é obtido da seguinte forma:

- 1) Calcula-se a pontuação bruta da Prova de Conhecimentos Gerais, em cada etapa, somando-se os pontos obtidos nas questões objetivas, obtendo-se o escore em Conhecimentos Gerais 1 (EG₁), o escore em Conhecimentos Gerais 2 (EG₂) e o escore em Conhecimentos Gerais 3 (EG₃). O escore final em Conhecimentos Gerais (EFG) é a soma EG₁ + 2xEG₂ + 2xEG₃;
- 2) Para efeitos do cálculo da pontuação, a Prova de Línguas compreende: Língua Portuguesa e Literaturas em Língua Portuguesa e Língua Estrangeira. Calcula-se a pontuação bruta das questões objetivas da Prova de Línguas, em cada etapa, somando-se os pontos obtidos nas questões objetivas, obtendo-se o escore em Línguas 1 (EL₁), o escore em Línguas 2 (EL₂) e o escore em Línguas 3 (EL₃). O escore final em Línguas (EFL) é a soma EL₁ + 2x EL₂ + 2x EL₃.
- 3) Calcula-se a pontuação bruta da Prova de Conhecimentos Específicos, somando-se os pontos obtidos em cada questão nas duas matérias exigidas no curso escolhido, obtendo-se o escore das questões específicas (EE).

O cômputo de que trata o item II é obtido da seguinte forma:

1) avaliadas as provas de Redação correspondentes a cada série, atribui-se para cada candidato o escore da Redação 1 (ER₁), o escore da Redação 2 (ER₂) e o escore da Redação 3 (ER₃). O escore final em Redação (EFR) é a soma ER₁ + 2xER₂ + 2xER₃.

O cálculo de que trata o item III é obtido da seguinte forma:

1) o escore padronizado final do candidato (EF) é obtido pela soma EF= EFG+EFR+EFL+2xEE.

A classificação final de que trata o item IV é obtida pela ordem decrescente do escore final (EF).

No que se refere ao desempate de que trata o item V:

Havendo empate no escore final (EF) entre dois ou mais candidatos a um mesmo curso, turno e *campus*, dar-se-á preferência, pela ordem, ao candidato que:

- a) obtiver maior pontuação na Prova de Conhecimentos Específicos (2xEE);
- b) obtiver maior pontuação na Prova de Línguas (EFL+EFR);
- c) obtiver maior pontuação na Prova de Conhecimento Gerais (EFG);
- d) obtiver maior pontuação na Prova de Redação (EFR);
- e) for o de maior idade.

Preenchidas todas as vagas e tendo sido utilizados os critérios de desempate, o candidato cuja nota for igual a do candidato que ocupa a última vaga não terá direito à matrícula.

Informações importantes

- ❖ A inscrição será de inteira responsabilidade do candidato. O não pagamento da taxa de inscrição, a não postagem da documentação nos prazos estabelecidos ou o envio da documentação de forma incompleta ou irregular acarretará o indeferimento da inscrição.
- O candidato, no ato de sua inscrição, fica cientificado de que, na eventualidade da ocorrência de algum sinistro ou razão de força maior durante o transporte das provas, ou ainda, da ocorrência de danos irreparáveis no material durante seu transporte, que impeça a correção das provas já realizadas, fará jus à devolução, pela UEM, do valor da taxa de inscrição já paga e ao seu desligamento do concurso.
- O candidato, ao inscrever-se no PAS-UEM, declara que tem pleno conhecimento e concorda com as regras que regem o processo.
- ❖ A entrada na sala de prova será determinada pelos fiscais, que identificarão cada candidato, conforme critérios estabelecidos pela CVU/UEM.
- O controle do comparecimento à prova será feito por meio de Atas de Presença, assinadas pelos candidatos e pelos fiscais.
- Será excluído do PAS-UEM o candidato que cometer fraude ou usar meios ilícitos na inscrição ou na realização das provas, bem como aquele que atentar contra a disciplina e a boa ordem dos trabalhos na sala de provas ou em suas proximidades.
- Será eliminado do PAS/UEM, a qualquer época, mesmo depois de matriculado, o candidato que utilizar documentos ou informações falsas ou outros meios ilícitos.
- ❖ A UEM não se responsabilizará pelo extravio de qualquer tipo de objeto pertencente aos candidatos.
- O resultado da cada edição do PAS-UEM é válido apenas para o período a que se refere, e seus efeitos cessam de pleno direito, com o prazo final de registro e matrícula.
- Caberá pedido de reconsideração do gabarito de respostas de prova do PAS-UEM, devidamente justificado, mediante requerimento protocolizado junto à CVU/UEM, até 24 horas após a publicação em edital do gabarito da prova. Esse pedido será analisado por uma banca de revisão designada pela CVU/UEM.
- Em hipótese alguma, haverá revisão de prova do PAS-UEM, inclusive da Redação.
- Sob hipótese alguma, haverá revisão do resultado obtido pelo candidato na prova do PAS-UEM.
- Alunos que cursam o Ensino Médio com duração de 4 (quatro) anos, tais como, Formação de Professores, Técnico Agrícola, entre outros, farão a Prova da 1.ª série, Etapa 1, ao final da primeira série do Ensino Médio, a Prova da 2.ª série, Etapa 2, ao final da segunda série, e a Prova da 3.ª série, Etapa 3, somente ao final da guarta série.

Comitês e programas das provas: avaliação, organização e metodologia

Comitês do PAS-UEM

Os comitês do PAS-UEM são organizados com o objetivo de estabelecer o diálogo entre a Universidade e o Ensino Médio. O número de comitês é o mesmo das disciplinas que compõem as provas do PAS-UEM. Para isso, são constituídos de:

- um representante de cada Núcleo Regional de Educação da área de abrangência da UEM;
- dois representantes das escolas conveniadas (cadastradas), indicados pelos núcleos regionais um representante das escolas públicas e um representante das escolas privadas;
- dois docentes da área e da matéria dos conteúdos correspondentes, integrantes do quadro da UEM, dos quais um é o coordenador do Comitê.

Os comitês do PAS-UEM possuem a responsabilidade, sempre respeitando as normas pedagógicas determinadas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB) vigente, veiculada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs), de definir, para cada etapa:

- o programa da respectiva disciplina;
- ❖ a lista de obras literárias contempladas no programa da disciplina de Literatura;
- a lista de gêneros textuais contemplados na Redação.

Programas

O programa de cada matéria que compõe as provas foi elaborado pelos Comitês PAS-UEM, respeitando as normas pedagógicas recomendadas pela Lei de Diretrizes Curriculares Nacionais n.º 9394/96 (LDB), pelos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio (PCNEM) e pelas Diretrizes Curriculares Estaduais do Paraná – Lei Estadual n.º 15918/2008 (DCEs). Esse último documento determina que as questões de História, de Geografia e de atualidades do Paraná representem, pelo menos, 20% (vinte por cento) das questões da Prova de História e da Prova de Geografia dos processos seletivos para ingresso em cursos de educação superior no Estado do Paraná.

Artes

Conforme a Resolução n.º 034/2008-CEP, os conteúdos da disciplina Artes farão parte das provas das Etapas 1, 2 e 3, a partir do PAS-UEM/2011.

O programa da disciplina de Artes no PAS/UEM busca auxiliar o candidato interessado em ingressar no Ensino Universitário a detectar as diversas dimensões das artes, como patrimônio cultural a ser preservado e como produção articulada às várias instâncias da vida social, ao longo do tempo e do espaço. A partir de tal enfoque, pretende-se torná-lo apto a apreender as intersecções das artes com outros campos do conhecimento e no contexto histórico de sua produção. Nesse sentido, o programa visa oportunizar a aproximação dos alunos do Ensino Médio com reflexões intrínsecas a apreciação da criação artística nas áreas da Música, Artes Visuais, Dança e Teatro, fomentando a sua capacidade crítica e aguçando a sua sensibilidade em relação às diversas formas de linguagem produzidas pelos seres humanos.

Nesta prova, buscar-se-á aferir as habilidades cognitivas mais relevantes para a compreensão das Artes como produção cultural, expressa por meio de técnicas e elementos da linguagem musical, visual e gestual que se revelam em múltiplas realidades. Por essa via, em conformidade com as indicações dos Parâmetros Curriculares Nacionais, tender-se-á a aquilatar o estudo da estética e das singularidades históricas dos movimentos artísticos, valorizando as fontes de documentação, preservação e acervo da produção cultural no Brasil e, em especial, no Estado do Paraná.

Prova da 1.ª Série

- 1. Definições da arte e suas funções.
 - 1.1. A linguagem e expressão musicais e seus desenvolvimentos na história.
 - 1.2. Os sentidos atribuídos às artes visuais: da pintura rupestre às performances atuais.
 - 1.3. Dança: princípios elementares técnicos e históricos.
 - 1.4. Teatro: técnicas, gêneros e expressões corporais.
- 2. Elementos fundamentais da linguagem artística.
 - 2.1. Características perceptuais do som.

- 2.2. Gêneros, temáticas e desenho na composição pictórica.
- 2.3. Movimento corporal, tempo e espaço na dança moderna.
- 2.4. Construção das personagens nas obras clássicas do repertório universal.
- 3. Arte e História.
 - 3.1. As articulações da música popular e erudita no contexto das tradições ocidental e oriental.
 - 3.2. Das singularidades da arte naïf ao domínio da técnica no Renascimento.
 - 3.3. A dança como manifestação de sentimentos e identidades étnicas.
 - 3.4. Características da Commedia dell'Arte.
 - 3.5. Por que preservar o patrimônio artístico?

Prova da 2.ª Série

- 1. Definições da arte e suas funções.
 - 1.1. Os diversos gêneros na Música: erudito, popular e étnico.
 - 1.2. Estética nas Artes Visuais: a relatividade do gosto e do belo.
 - 1.3 Os gêneros na dança em suas características básicas: espetáculo, folclórico e salão.
 - 1.4. Especificidades técnicas da tragédia e da comédia e seus respectivos jogos teatrais.
 - 2. Elementos fundamentais da linguagem artística.
 - 2.1 Elementos capitais da composição musical: ritmo melodia e harmonia.
 - 2.2. Outro olhar: expressões étnicas e populares na pintura e na escultura.
 - 2.3 Coreografia e improvisação na dança.
 - 2.4. Do palco convencional ao Teatro de Rua.
- 3. Arte e História.
 - 3.1. As tendências contemporâneas na música e suas articulações com a indústria cultural.
 - 3.2. Os pressupostos da arte moderna no mundo e no Brasil.
 - 3.3. Danca e indústria cultural. História da danca brasileira e paranaense.
 - 3.4. Dialética no teatro e no cinema brasileiro: mudanças de enfoque no Brasil (1950-1990).
 - 3.5. A preservação do patrimônio histórico cultural: artes do fazer no Brasil e no Paraná.

Prova da 3.ª Série

- 1. Definições da arte e suas funções.
 - 1.1. Sistemas paradigmáticos na Música: sistemas tonal, modal e atonal.
 - 1.2. Da pintura à fotografia: o figurativo e o abstrato, as deformações e as estilizações na Arte Contemporânea.
 - 1.3. Elementos técnicos na dança, fluxo, eixo, giro, etc.
 - 1.4. A metalinguagem no teatro e no cinema.
- 2. Elementos fundamentais da linguagem artística.
 - 2.1. Características básicas da música vocal, instrumental e mista.
 - 2.2. A arte urbana no Brasil e no Paraná: produções coletivas e individuais.
 - 2.3. Os gêneros na dança em suas especificidades: espetáculo, folclórico e salão.
 - 2.4. Corpo e voz como instrumentos no teatro, no circo e no cinema.
- 3. Arte e História.
 - 3.1 Tendências musicais da contemporaneidade: música de consumo (rap, funk, tecno), engajada, experimental e minimalista.
 - 3.2. A politização dos pintores na Europa, América Latina e Caribenha, nos séculos XIX e XX.
 - 3.3. O fenômeno da danca de salão e a indústria cultural.
 - 3.4. Perspectivas do teatro e do cinema paranaenses na atualidade.
 - 3.5. A preservação do patrimônio cultural imaterial no Brasil e no Paraná: festas.

Bibliografia Básica:

AMARAL, Aracy; TORAL, André. Arte e sociedade no Brasil. São Paulo: Instituto Calis, 2005 (3 volumes).

ANDRADE, Mario de. Pequena história da música. Belo Horizonte: Itatiaia, 1980.

BENNET, Roy. Uma breve história da música. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

COLI, Jorge. O que é arte. São Paulo: Brasiliense, 1994.

COSTA, Cristina. Questões de arte. O belo, a percepção estética e o fazer artístico. São Paulo: Moderna, 2004.

CUMMING, Robert. Para entender a arte. Tradução de Isa Mara Lando. São Paulo: Ática, 1995.

FEIST, Hildegard. Pequena viagem pelo mundo da arte. São Paulo: Moderna, 2003.

FUNARI, Pedro Paulo. O que é patrimônio cultural imaterial. São Paulo: Brasiliense, 2008.

Manual - Processo de Avaliação Seriada - PAS 2010

FUNARI, Pedro Paulo. Patrimônio Histórico e Cultural. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

GOMBRICH, E. H. História da arte. Rio de Janeiro: LTC, 2000.

GOMBRICH, E. H. Arte e ilusão. São Paulo: Martins Fontes, 1997.

NEWBERY, Elizabeth. Os segredos da arte. São Paulo: Ática, 2001.

NEWBERY, Elizabeth. Como e por que se faz arte. São Paulo: Ática, 2003.

OSBORNE, Harold. Estética e teoria da arte. São Paulo: Cultrix, 1993.

PELEGRINI, S. C. A. Patrimônio Cultural: consciência e preservação. São Paulo: Brasiliense, 2009.

PROENÇA, Graça. História da arte. São Paulo: Ática, 2007.

WISNIK, José Miguel. O som e o sentido: uma outra história das músicas. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

Biologia

As questões de Biologia visam a investigar o entendimento do objeto de estudo – o fenômeno vida – em sua complexidade de relações, ou seja, na organização dos seres vivos, no funcionamento dos mecanismos biológicos, no estudo da biodiversidade em processos biológicos de hereditariedade e de variabilidade genética, nas relações ecológicas e na análise das implicações dos avanços biológicos no fenômeno vida. Pretende-se, portanto, avaliar se os candidatos possuem habilidades para resolver questões interdisciplinares que considerem a investigação e o desenvolvimento científico e tecnológico na área biológica, bem como as relações entre Biologia e saúde.

Prova da 1.ª Série

ORGANIZAÇÃO DOS SERES VIVOS

- 1. Histórico, importância e abrangência da Biologia.
- 2. Caracterização dos seres vivos.
- 3. Níveis de organização dos seres vivos.
- 4. Origem da vida.
- 5. Biologia celular
 - 5.1 Composição química da célula.
 - 5.1.1 Nutrição: necessidades alimentares.
 - 5.2 Componentes celulares (membrana, citoplasma, núcleo) estrutura e função.
 - 5.2.1 Metabolismo energético: respiração celular e fermentação; fotossíntese e quimiossíntese.
 - 5.2.2 Metabolismo de controle: DNA, RNA, síntese proteica.
 - 5.3 Divisão celular: ciclo celular, mitose e meiose.
- 6. Noções de reprodução e ciclos de vida.
- 7. Desenvolvimento embrionário dos animais e humanos.
- 8. Histologia
 - 8.1 Tecido epitelial.
 - 8.2 Tecido conjuntivo.
 - 8.3 Tecido muscular.
 - 8.4 Tecido nervoso.
- 9. A saúde e o consumo de drogas.

Prova da 2.ª Série

BIOLOGIA DOS ORGANISMOS

- 1. Diversidade dos seres vivos: regras de nomenclatura e classificação.
- 2. Caracterização dos vírus.
- 3. Caracterização dos reinos: monera, protista, fungi, plantae, animália
 - 3.1 Doenças bacterianas, viroses, protozoonoses, verminoses.

- 4. Morfologia e fisiologia animal dos poríferos, cnidários, platelmintos, nematelmintos, moluscos, anelídeos, artrópodes, equinodermos, protocordados e vertebrados
 - 4.1 Revestimento.
 - 4.2 Sustentação e locomoção.
 - 4.3 Nutrição.
 - 4.4 Circulação.
 - 4.5 Respiração.
 - 4.6 Excreção.
 - 4.7 Coordenação nervosa e hormonal.
 - 4.8 Órgãos sensoriais.
 - 4.9 Reprodução e desenvolvimento: tipos de reprodução, reprodução humana, doenças sexualmente transmissíveis.
- 5. Morfologia, sistemática e fisiologia vegetal
 - 5.1 Tecidos vegetais.
 - 5.2 Morfologia externa e interna dos órgãos vegetativos e reprodutivos.
 - 5.3 Morfologia, reprodução, sistemática e ciclos de vida de briófitas, pteridófitas, gimnospermas e angiospermas.
 - 5.4 Absorção e transporte de substâncias inorgânicas e orgânicas.
 - 5.5 Transpiração e gutação.
 - 5.6 Crescimento e desenvolvimento.

Prova da 3.ª Série

HEREDITARIEDADE E AMBIENTE

- 1. Genética
 - 1.1 Bases da hereditariedade.
 - 1.2 Leis mendelianas.
 - 1.3 Alelos múltiplos e genética dos grupos sanguíneos.
 - 1.4 Teoria cromossômica da herança: genes e cromossomos, mutações, genes ligados, mapas genéticos e recombinação, determinação genética do sexo e herança ligada ao sexo, cariótipo humano e aberrações cromossômicas.
 - 1.5 Interações gênicas e noções de herança quantitativa.
 - 1.6 Variações da expressão gênica: pleiotropia, penetrância e expressividade.
 - 1.7 Aplicações do conhecimento genético (Engenharia Genética).
- 2. Evolução
 - 2.1 Evidências da evolução biológica.
 - 2.2 Teorias lamarckista e darwinista.
 - 2.3 Teoria moderna da evolução fatores evolutivos e princípio de Hardy- Weinberg.
 - 2.4 Origem das espécies processo evolutivo e diversificação.
 - 2.5 Evolução humana.
- 3. Ecologia
 - 3.1 Fundamentos da ecologia conceitos.
 - 3.2 Os seres vivos e o ambiente.
 - 3.3 Dinâmica das populações biológicas.
 - 3.4 Comunidades: riqueza e diversidade; relações entre seres vivos.
 - 3.5 Ecossistemas: habitat e nicho ecológico.
 - 3.6 Energia e matéria nos ecossistemas (cadeias/teias alimentares e ciclos biogeoguímicos).
 - 3.7 Sucessão ecológica e biomas (grandes biomas da Terra e biomas brasileiros)
 - 3.8 O Homem e o ambiente conservação e degradação ambiental, poluição e impactos ambientais, interferência humana nos ecossistemas naturais.

Educação Física

As questões da Educação Física visam investigar o entendimento acerca do objeto de estudo – o movimento humano – em sua complexidade de relações, ou seja, com as diferentes formas de manifestação esportiva e de lazer, com as diferentes formas de manifestação da ginástica, danças e lutas, jogos e brincadeiras nas diversas fases de crescimento e desenvolvimento humano.

Pretende-se, portanto, avaliar se os candidatos possuem habilidades para resolver questões relacionadas aos eixos: esporte, ginástica, jogos e brincadeiras, dança e luta, que considerem a investigação e o desenvolvimento científico

e cultural na área da Educação Física, bem como as relações dessa área com a sociedade, educação, saúde e qualidade de vida.

Prova da 3.ª Série

- 1. Análise da relação esporte e qualidade de vida
- 2. Regras oficiais dos esportes coletivos
 - 2.1 Voleibol.
 - 2.2 Basquetebol.
 - 2.3 Handebol.
 - 2.4 Futsal.
 - 2.5 Futebol.
- 3. Regras oficiais do atletismo e natação
- 4. Análise dos jogos, brincadeiras e esporte, desde a infância até a vida adulta, como possibilidade de educação e
- 5. A ginástica versus sedentarismo e qualidade de vida
- 6. Estudo das capacidades físicas
 - 6.1 Forca.
 - 6.2 Velocidade.
 - 6.3 Resistência.
 - 6.4 Flexibilidade.
- 7. Estudo das capacidades coordenativas
 - 7.1 Ritmo.
 - 7.2 Lateralidade.
 - 7.3 Equilíbrio.
 - 7.4 Coordenação.
- 8. Histórico, filosofia e as características das diferentes artes marciais
- 9. A danca compreendida como uma possibilidade de dramatização e expressão corporal
- 10. Histórico, classificação e estilos da capoeira
- 11. Análise de jogos esportivos: rendimento versus qualidade de vida
- 12. Estudo do conhecimento popular versus o conhecimento científico sobre o fenômeno esporte
- 13. Análise do esporte nos seus diferenciados aspectos:
 - 13.1 Meio de lazer.
 - 13.2 Função social.
 - 13.3 Relação com a mídia.
 - 13.4 Relação com a ciência.
 - 13.5 Doping e recursos ergogênicos.
 - 13.6 Alto rendimento.
 - 13.7 Saúde e prática esportiva.
- 14. Análise da apropriação do esporte pela indústria cultural
- 15. Análise da apropriação da dança pela indústria cultural
- 16. Estudo da relação da ginástica com:
 - 16.1 Fonte metabólica.
 - 16.2 Gastos energéticos.
 - 16.3 Composição corporal.
 - 16.4 Desvios posturais, LER e DORT.
- 17. Atualidades em educação física e esportes

Filosofia

Conforme a Resolução n.º 034/2008-CEP, os conteúdos da disciplina Filosofia farão parte das provas das Etapas 1, 2 e 3, a partir do PAS-UEM/2011.

A prova de Filosofia tem por objetivo aferir o grau de conhecimento dos candidatos no que diz respeito às questões, teorias e métodos da disciplina de Filosofia em relação a sua história, autores, sistemas filosóficos e conceitos fundamentais. Explora, além disso, a elaboração teórica de domínios específicos da Filosofia, como a lógica, a ética, a Filosofia política, a Filosofia da ciência, a estética, etc. Estabelece, para este fim, uma programação temática regrada de conteúdos estruturantes, conforme as diretrizes da Secretaria de Estado e Cultura do Paraná, sistematizados da seguinte forma:

Prova da 1.ª Série

1. Mito e Filosofia.

- 1.1. Utilidade da Filosofia.
- 1.2. Cosmogonia e teogonia.
- 1.3. Do mito ao saber filosófico.
- 1.4. A origem da Filosofia.
- 1.5. Os filósofos pré-socráticos.
 - 1.5.1. Filosofia e natureza.
- 1.6. Maiêutica e dialética.
 - 1.6.1 Os sofistas e o mundo prático.
- 1.7. A Filosofia helenista.
- 2. Teoria do conhecimento.
 - 2.1. Senso-comum. bom-senso.
 - 2.2. Platão: mundo sensível / mundo inteligível.
 - 2.2. Aristóteles: metafísica e causalidade.
 - 2.3. A questão dos universais.
 - 2.4. O ceticismo.
 - 2.5. O racionalismo.
 - 2.6. O empirismo.
 - 2.7. O criticismo.

Prova da 2.ª Série

- 1. Ética.
 - 1.1. Ética e moral.
 - 1.1.1 Liberdade e determinismo.
 - 1.1.2. Ação e verdade.
 - 1.2. A ética no período clássico.
 - 1.3. Aristóteles e o eudaimonismo.
 - 1.4. A ética cristã.
 - 1.4.1 Razão e fé.
 - 1.5. A moralidade em Kant: o imperativo categórico.
 - 1.6. O utilitarismo.
 - 1.7. A ética contemporânea.
 - 1.7.1. Ética do discurso.
 - 1.7.2. Questões da ética contemporânea.
 - 1.7.2.1. A bioética.
 - 1.7.2.1.1. Tecnologia genética.
 - 1.7.2.1.2. O meio ambiente.
 - 1.7.2.2. Direitos humanos.
 - 1.7.2.3. Responsabilidade social.
- 2. Filosofia política.
 - 2.1. A pólis e a formação do cidadão.
 - 2.2. Ética e política em Aristóteles.
 - 2.3. Política medieval.
 - 2.4. Contratualismo clássico.
 - 2.5. Republicanismo.
 - 2.6. Direito público e privado.
 - 2.7. Estado e sociedade civil.
 - 2.7.1 Socialismo/liberalismo.

Prova da 3.ª Série

- 1. Filosofia da Ciência.
 - 1.1. Objetividade e falseabilidade.
 - 1.2. Método indutivo e dedutivo.
 - 1.3. Percepção e experiência.
 - 1.4. Observação e hipótese.
- 2. A Ciência na História.
 - 2.1. A Ciência na antiguidade.
 - 2.2. Alquimia e os mistérios científicos (medievalidade).
 - 2.3. Matemática e mecânica (modernidade).
 - 2.4 As revoluções científicas.
- 3. Lógica e pensamento.

- 4. Ciência e poder.
- 5. Os mitos da ciência.
- 6. O positivismo.
- 7. Linguagem e cultura.
- 8. A escola de Frankfurt.
- 9. Fenomenologia.
- 10. Estética.
 - 10.1. Conceitos fundamentais da Estética.
 - 10.1.1. Imitação e expressão.
 - 10.1.2. Juízo de gosto e teorias do gênio.
 - 10.1.3. O belo e o sublime.
 - 10.1.4. A indústria cultural.
 - 10.2. A Estética na História.
 - 10.2.1. A tradição da mímesis.
 - 10.2.2. O naturalismo clássico e renascentista.
 - 10.2.3. Iluminismo e a estética normativa.
 - 10.2.4. O romantismo e o sistema das artes.
 - 10.2.5. Arte e verdade.
 - 10.2.6. O pós-modernismo.

Física

O objetivo das questões de Física, na Prova de Conhecimentos Gerais, é avaliar se os candidatos possuem um mínimo de conhecimentos de Física do Cotidiano, Física Moderna e Física das Novas Tecnologias, de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio – PECNEM. As questões pretendem avaliar se os candidatos reúnem conhecimentos e habilidades para resolver questões interdisciplinares. Na Prova de Conhecimentos Específicos, busca-se avaliar se os candidatos dominam os conteúdos desta matéria em nível de Ensino Médio e se possuem a capacidade de utilizar esses conhecimentos para resolver problemas específicos da área e de estabelecer conclusões. Busca-se identificar se os candidatos potencializam as condições de desenvolvimento e de aprendizagem da Física e sua interação com outras ciências.

Prova da 1.ª Série

- 1. Fundamentos da Física
 - 1.1 Noções de medição em Física. Grandezas físicas. Grandezas escalares e vetoriais. Relação funcional entre grandezas físicas. Sistemas de unidade. Sistema internacional (SI). Análise dimensional. Representação gráfica de funções. Soma e decomposição de vetores.
- 2. Mecânica
 - 2.1 Cinemática. Movimento retilíneo uniforme e uniformemente variado. Função horária de um movimento. Deslocamento. Velocidade e aceleração. Velocidade escalar média e velocidade escalar instantânea. Aceleração escalar média e aceleração instantânea. Velocidade e aceleração vetoriais médias e velocidade e aceleração vetoriais instantâneas. Estudo gráfico do movimento. Movimento de projéteis. Movimento circular uniforme e uniformemente variado. Queda livre.
 - 2.2 Conceitos de força e inércia. Força normal. Força peso. Força de atrito. Força de arraste. Força centrípeta. Força elástica. Leis do movimento de Newton. Plano inclinado. Centro de massa de um corpo e de um sistema de partículas. Momento e torque de uma força. Equilíbrio de uma partícula. Equilíbrio de um corpo rígido. Polias e máquinas simples. Referenciais não inerciais e forças fictícias.
 - 2.3 Dinâmica dos movimentos retilíneo e circular. Impulso de uma força. Quantidade de movimento (momento linear) de uma partícula e de um corpo ou sistema de partículas. Variação do momento linear. Conservação da quantidade de movimento. Colisões elásticas e inelásticas.
 - 2.4 Energia cinética. Energia potencial. Forças conservativas e dissipativas. Trabalho de uma força constante e de uma força variável. Trabalho e energia cinética. Conservação da energia. Potência.
 - 2.5 Lei da gravitação universal de Newton. Campo gravitacional. Leis de Kepler.

Prova da 2.ª Série

1. Termologia

- 1.1 Termologia. Temperatura e lei zero da Termodinâmica. Escalas termométricas. Graduação de termômetros. Calor e equilíbrio térmico. Dilatação térmica de sólidos e de líquidos. Gases ideais. Leis de gases perfeitos. Equação de Clapeyron. Noções de teoria cinética dos gases. Quantidade de calor. Calor específico de sólidos e de líquidos. Capacidade térmica. Calor latente e transição de fases. Equivalente mecânico do calor. Primeira lei da Termodinâmica. Energia interna. Segunda lei da Termodinâmica. Trabalho termodinâmico. Máquinas térmicas e seu rendimento. Ciclo de Carnot. Processos de condução de calor. Condutores e isolantes térmicos.
- 1.2 Hidrostática. Pressão. Densidade. Massa específica. Pressão atmosférica. Pressão em um líquido. Pressão em gases. Princípios de Arquimedes (empuxo) e de Pascal. Equilíbrio em fluidos.

2. Ótica e Ondas

- 2.1 Ondas e pulsos. Ondas transversais e longitudinais. Ondas mecânicas e eletromagnéticas. Propagação de ondas. Comprimento de onda. Frequência de onda. Velocidade de propagação. Espectro eletromagnético. Reflexão, transmissão e superposição de ondas. Refração, difração e polarização de ondas. Interferência e princípio de superposição. A natureza do som. Altura, intensidade e timbre de um som. Velocidade do som. Cordas vibrantes. Tubos sonoros. Instrumentos musicais. O ouvido humano. Ondas estacionárias. Efeito Doppler. Caráter ondulatório da luz.
- 2.2 Movimentos periódicos. Movimento harmônico simples. Pêndulo simples. Superposição de movimentos harmônicos.
- 2.3 Óptica geométrica. Propagação da luz. Sombras. Leis da reflexão e da refração do feixe luminoso. Lei de Snell. Reflexão total. Reflexão e formação de imagens. Estudo de espelhos. Espelhos planos e esféricos. Imagens reais e virtuais. Lâminas planas e prismas. Dispersão da luz. Lentes delgadas. Equação das lentes delgadas. Convergência de uma lente e dioptria. Interação da luz com a matéria. Sistemas ópticos (lentes corretivas, microscópios, telescópios, lunetas, projetores de imagens, máquina fotográfica etc.). O olho humano
- 2.4 Óptica física. Experiência de Young. Modelos ondulatório e corpuscular da luz.

Prova da 3.ª Série

1. Eletricidade

- 1.1 Cargas elétricas. Processos de eletrização. Estrutura atômica. Conservação da carga elétrica. Quantização da carga. Interação elétrica. Lei de Coulomb. Campo elétrico. Linhas de força. Lei de Gauss. Potencial eletrostático e diferença de potencial. Capacitores. Dielétricos. Capacitância de um capacitor. Associação de capacitores.
- 1.2 Condutores e isolantes elétricos. Corrente elétrica. Resistência elétrica. Lei de Ohm. Condutores ôhmicos e não-ôhmicos. Resistividade e condutividade elétrica. Comportamento térmico da resistividade. Associação de resistores. Efeito Joule. Circuitos de corrente contínua. Lei de Kirchhoff. Ponte de Wheatstone. Geradores. Associação de geradores. Conservação da energia e força eletromotriz. Medida da força eletromotriz. Potência elétrica.
- 1.3 Campo magnético de correntes elétricas e ímãs. Campo magnético terrestre. Propriedades magnéticas dos materiais. Interação entre correntes elétricas. Campos magnéticos gerados por correntes elétricas. Bobinas e solenoides. Lei de Biot-Savart. Força de Lorentz. Forças sobre cargas móveis em campos conjugados. Lei de Ampère.
- 1.4 Indução eletromagnética. Força eletromotriz induzida. Fluxo magnético. Lei da indução de Faraday. Corrente elétrica induzida. Lei de Lenz. Campo elétrico induzido. Autoindução. Indutores e indutância.
- 1.5 Noções de tópicos de Física Moderna. Conceito de fóton. Modelo atômico. Radioatividade, fissão e fusão nuclear. Interações fundamentais e partículas elementares. Noções de Relatividade.

Geografia

As questões de Geografia têm como objetivo avaliar se os candidatos possuem conhecimentos sobre o espaço geográfico e o papel das dimensões políticas, econômicas, demográficas, culturais e socioambientais na sua organização e dinâmica. Visam, também, verificar a capacidade de análise e de compreensão dos conflitos e contradições inerentes à organização de um determinado espaço, o grau de conhecimento e articulação das diversas categorias em Geografia, bem como as formas de tratamento e representação dos fatos geográficos, de acordo com as ênfases dadas pelas Diretrizes Curriculares Estaduais do Paraná – DCEs – para a Geografia. Nesse contexto, o conhecimento sobre o território paranaense também será abordado.

Prova da 1.ª Série

GEOGRAFIA GERAL

- 1. A formação e a transformação das paisagens
 - 1.1 Os conceitos geográficos fundamentais.
 - 1.2 Localização e orientação.
 - 1.3 Movimento da Terra e fusos horários.
 - 1.4 Representação cartográfica.
- 2. A dinâmica da natureza e as transformações geradas pela ação antrópica
 - 2.1 Estrutura geológica.
 - 2.1.1 Estrutura da Terra.
 - 2.1.2 Tectônica de placas.
 - 2.1.3 Rochas.
 - 2.2 O relevo.
 - 2.2.1 As estruturas e as formas do relevo.
 - 2.2.2 Os agentes internos e externos.
 - 2.3 O clima.
 - 2.3.1 Fatores e elementos do clima.
 - 2.3.2 Circulação atmosférica.
 - 2.3.3 Fenômenos climáticos.
 - 2.3.4 Tipos climáticos.
 - 2.4 Biomas.
 - 2.5 Solos.
 - 2.6 Hidrografia.
- 3. Formação, localização, exploração dos recursos naturais
 - 3.1 Os recursos naturais, tipos e formas de ocorrência.
 - 3.2 As fontes de energia.
 - 3.3 Os impactos ambientais gerados pela exploração e pelo uso dos recursos naturais.

Prova da 2.ª Série

GEOGRAFIA DO BRASIL

- 1. As bases físicas do Brasil
 - 1.1 Estrutura geológica e as formas do relevo (classificação do relevo).
 - 1.2 Circulação atmosférica e os climas do Brasil.
 - 1.3 As bacias hidrográficas.
 - 1.4 Os biomas.
 - 1.5 Os domínios morfoclimáticos.
- 2. Formação, localização, exploração e utilização dos recursos naturais
 - 2.1 Recursos naturais tipos, formas de ocorrência e aplicações.
 - 2.2 Impactos ambientais decorrentes da exploração e do uso dos recursos naturais.
- 3. Industrialização e organização do espaço
 - 3.1 Indústria e industrialização no Brasil.
 - 3.2 Distribuição espacial das indústrias.
 - 3.3 Matriz energética.
- 4. A dinâmica do espaço rural
 - 4.1 Colonização e estrutura fundiária.
 - 4.2 Relações de trabalho no campo.
 - 4.3 Reforma agrária e conflitos rurais.
 - 4.4 Transformações tecnológicas no campo.
 - 4.5 Sistemas de produção.
 - 4.6 Cooperativas e agroindústrias.
 - 4.7 Fronteiras agrícolas.
 - 4.8 Impactos ambientais no espaço rural.
- 5. As relações entre o campo e a cidade na sociedade capitalista
 - 5.1 Urbanização brasileira.
 - 5.2 Hierarquia das cidades e rede urbana.

- 5.3 Êxodo rural.
- 5.4 Problemas socioambientais urbanos.
- 6. O espaço em rede
 - 6.1 Produção, transporte e comunicação na atual configuração territorial brasileira.
 - 6.2 A circulação de mão de obra, do capital, das mercadorias e das informações.
- 7. A evolução demográfica, a distribuição espacial da população e os indicadores estatísticos
 - 7.1 Composição étnica da população.
 - 7.2 Dinâmica populacional: taxas de natalidade, mortalidade geral e infantil, densidade demográfica, pirâmides etárias, população econômica ativa e inativa, IDH.
 - 7.3 Os movimentos migratórios e suas motivações.
- 8. As manifestações socioespaciais da diversidade cultural.
- 9. Regionalização do Brasil
 - 9.1 Critérios adotados de regionalização.
 - 9.2 As divisões regionais.

Prova da 3.ª Série

GEOGRAFIA GLOBAL

- 1. A revolução técnico-científico-informacional e os novos arranjos no espaço da produção
 - 1.1 Revolução industrial.
 - 1.2 Revolução tecnocientífica e informacional.
- 2. O espaço em rede
 - 2.1 Produção, transporte e comunicação na atual configuração territorial.
 - 2.2 Circulação de mão de obra, do capital, das mercadorias e das informações.
- 3. Formação, mobilidade das fronteiras e a reconfiguração dos territórios
 - 3.1 Geopolítica da globalização.
- 4. A formação, o crescimento das cidades, a dinâmica dos espaços urbanos e a urbanização recente
 - 4.1 Megacidades.
 - 4.2 Cidades globais.
 - 4.3 A formação das cidades.
 - 4.4 Os tecnopolos.
- 5. A evolução demográfica, a distribuição espacial da população e os indicadores estatísticos
 - 5.1 Teorias demográficas.
 - 5.2 Dinâmica da população mundial indicadores estatísticos.
 - 5.3 Os movimentos migratórios e suas motivações.
- 6. As manifestações socioespaciais da diversidade cultural.
- 7. O comércio e as implicações socioespaciais.
- 8. As diversas regionalizações do espaço geográfico
 - 8.1 A regionalização mundial: Norte-Sul, DIT (divisão internacional do trabalho).
- 9. As implicações socioespaciais do processo de mundialização.
 - 9.1 Desigualdades socioeconômicas.
- 10. A nova ordem mundial, os territórios supranacionais e o papel do Estado
 - 10.1 Blocos econômicos.
 - 10.2 Globalização e mundialização.

História

As questões de História da Prova de Conhecimentos Gerais objetivam selecionar candidatos com consciência crítica da realidade na qual se encontram inseridos e com capacidade de reflexão acerca das sociedades ao longo do tempo, que sejam capazes de compreender e inter-relacionar fatos históricos com conhecimentos produzidos em outras áreas. Em consonância com as recomendações dos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio – PECNEM – para a área de História, os conteúdos selecionados visam aferir o desenvolvimento, por parte dos

candidatos, dos conceitos de História, processo histórico, tempo, sujeito histórico, trabalho, poder, cultura, memória e cidadania. Na prova de Conhecimentos Específicos, pretende-se aferir as habilidades cognitivas importantes para a História, tais como a capacidade de comparar processos históricos distintos no espaço e no tempo, de identificar transformações e permanências, de estabelecer conexões entre o presente e o passado, de interpretar as diversas modalidades de fonte histórica e de produzir a análise e a síntese acerca dos conteúdos apreendidos. Nessa perspectiva, também serão abordados aspectos históricos do Estado do Paraná.

Prova da 1.ª Série

- 1. Antiguidade Ocidental Greco-Romana
 - 1.1 Democracia, cidadania e escravidão.
 - 1.2 Cultura da pólis.
 - 1.3 A expansão romana e a política imperial.
 - 1.4 A crise do século III d.C.
- 2. O Ocidente na Idade Média
 - 2.1 A sociedade feudal.
 - 2.2 A economia medieval.
 - 2.3 O Estado e a Igreja.
 - 2.4 Cultura e saber.
- 3. História Moderna
 - 3.1 A crise da sociedade medieval e o nascimento do mundo moderno.
 - 3.2 As transformações históricas na Europa Ocidental no fim da Idade Média e a formação dos Estados Nacionais.
 - 3.3 As grandes navegações e a revolução comercial a partir do século XV.
- 4 História do Brasil
 - 4.1 O período colonial: economia, política, sociedade e cultura.
- 5. História do Paraná
 - 5.1 O processo de colonização do Paraná: questões indígenas, cultura, relações de trabalho, movimentos populacionais, conflitos sociais e relações econômicas.

Prova da 2.ª Série

- 1. História Moderna e Contemporânea
 - 1.1 O Renascimento, a reforma religiosa e a revolução científica.
 - 1.2 A colonização nas Américas e o Mercantilismo.
 - 1.3 As sociedades indígenas e o impacto das invasões conquistadoras.
 - 1.4 As revoluções burguesas na Inglaterra e na França.
 - 1.5 A Revolução Industrial e o desenvolvimento do capitalismo.
 - 1.6 O liberalismo e o pensamento protecionista nos séculos XVIII e XIX.
 - 1.7 A crise dos impérios coloniais e o processo de independência nas Américas.
 - 1.8 Conservadorismo, nacionalismo e socialismo no século XIX.
 - 1.9 Os Estados Unidos: formação socioeconômica, expansão territorial, guerra civil e industrialização.
- 2. História do Brasil
 - 2.1 O período imperial (1822-1889): economia, política, sociedade e cultura.
 - 2.2 A instalação da ordem republicana: economia, política, sociedade e cultura.
- 3. História do Paraná
 - 3.1 O Paraná no século XIX: questões indígenas, cultura, relações de trabalho, movimentos populacionais, conflitos sociais e relações econômicas.

Prova da 3.ª Série

- 1. História Contemporânea
 - 1.1 A América Latina no século XX.
 - 1.2 As grandes guerras e as revoluções no século XX.
 - 1.3 A ordem burguesa, a democracia liberal e o totalitarismo no século XX.
 - 1.4 A nova ordem internacional: guerra fria, crise do socialismo e do Estado do Bem-Estar Social nos séculos XX e XXI.
 - 1.5 Os movimentos sociais nos séculos XX e XXI.

- 1.6 Globalização, blocos econômicos, neoliberalismo, meio ambiente e desenvolvimento tecnológico.
- 1.7 África e Ásia: escravidão, colonização, descolonização e conflitos regionais.
- 1.8 O terrorismo no século XXI e os conflitos internacionais.
- 2. História do Brasil
 - 2.1 A consolidação da república oligárquica.
 - 2.2 A crise dos anos 1920 e o governo Vargas: economia, política, sociedade e cultura.
 - 2.3 Estado e sociedade no período populista.
 - 2.4 O golpe de 1964 e a militarização da sociedade.
 - 2.5 A redemocratização da sociedade e os novos movimentos sociais.
 - 2.6 Economia, política, sociedade e cultura no Brasil do século XXI.
- 3. História do Paraná
 - 3.1 Do século XX aos dias atuais: questões indígenas, cultura, relações de trabalho, movimentos populacionais, conflitos sociais e relações econômicas.

Língua Espanhola

A Prova de Língua Espanhola tem como objetivo avaliar as capacidades de o candidato compreender e/ou interpretar diferentes gêneros textuais relacionados aos agrupamentos do narrar, descrever, expor, argumentar e prescrever. Assim, espera-se que o candidato seja capaz de reconhecer nos gêneros a organização estrutural, os mecanismos de textualização e o conteúdo temático do gênero em questão. Dessa forma, o conteúdo temático deverá ser reconhecido por meio de questões de compreensão e/ou interpretação, nas quais poderão estar presentes aspectos culturais relacionados à língua espanhola. A organização estrutural será avaliada por meio de questões de compreensão e os conteúdos gramaticais serão divididos da seguinte forma:

Prova da 1.ª Série

- 1. Pronomes pessoais (incluindo o pronome vos).
- 2. Artigos
 - 2.1 Contrações e regra de eufonia.
- 3. Substantivos
 - 3.1 Gênero.
 - 3.2 Número.
- 4. Adjetivos.
- 5. Possessivos.
- 6. Demonstrativos.
- 7. Numerais.
- 8. Verbos no modo indicativo
 - 8.1 Verbos regulares.
 - 8.2 Verbos irregulares.
- 9. Regras de acentuação e acentos diacríticos.

Prova da 2.ª Série

- 1. Pronomes pessoais (incluindo o pronome vos).
- 2. Artigos.
 - 2.1 Contrações e regra de eufonia.
- 3. Substantivos
 - 3.1 Gênero.
 - 3.2 Número.
 - 3.3 Casos de heterotônicos, heterogenéricos e heterosemânticos.

7. Numerais.
8. Advérbios.
9. Conjunções.
10. Preposições.
11. Pronomes indefinidos.
12. Pronomes complementos.
13. Verbos (modo indicativo, presente do subjuntivo e imperativo afirmativo e negativo)13.1 Verbos regulares.13.2 Verbos irregulares.
14. Apócopes.
15. Regras de acentuação e acentos diacríticos.
Prova da 3.ª Série
1. Pronomes pessoais (incluindo o pronome <i>vos</i>).
2. Artigos2.1 Contrações e regra de eufonia.
 3. Substantivos 3.1 Gênero. 3.2 Número. 3.3 Casos de heterotônicos, heterogenéricos e heterosemânticos.
4. Adjetivos.
5. Possessivos.
6. Demonstrativos.
7. Numerais.
8. Advérbios.
9. Conjunções.
10. Preposições.
11. Pronomes indefinidos.
12. Pronomes complementos.
13. Verbos (modo indicativo, modo subjuntivo e imperativo afirmativo e negativo)13.1 Verbos regulares.13.2 Verbos irregulares.

4. Adjetivos.

5. Possessivos.

6. Demonstrativos.

14. Formas não pessoais do verbo.

15. Pronomes relativos.

- 16. Interjeições.
- 17. Apócopes.
- 18. Regras de acentuação e acentos diacríticos.
- 19. Discurso direto e indireto.

Língua Francesa

A Prova de Língua Francesa tem como objetivo avaliar a capacidade de o candidato compreender texto(s) escrito(s), podendo abranger assuntos gerais e variados, de forma que os conhecimentos (gramaticais, discursivos e pragmáticos) sobre a linguagem sejam operados pelo candidato. Dessa maneira, prevê-se que o candidato possa reconhecer vocábulos fundamentais, resgatar regras gramaticais, operando estratégias de compreensão geral de um texto. Tais capacidades serão avaliadas em uma prova de compreensão textual e de compreensão vocabular vinculadas ao reconhecimento de expressões sociodiscursivas da língua francesa. Os textos apresentados na(s) prova(s) deverão ser selecionados de acordo com a progressão dos conhecimentos desenvolvidos ao longo do Ensino Médio.

Prova da 1.ª Série

Textos com predomínio dos tempos verbais no modo imperativo e no presente e no futuro próximo do modo indicativo. Os conteúdos gramaticais e discursivos deverão ser avaliados de forma contextualizada, resgatando-se o referencial discursivo. Para a primeira série, sugere-se abordar os seguintes gêneros: bilhetes, *e-mails*, diários, agenda, convites simples, anúncio publicitário, *slogans*, receitas culinárias, cartão postal.

- 1. Formas de cumprimento.
- 2. Os dias da semana.
- 4. Os meses do ano.
- 5. As horas.
- As profissões.
- 6. As nacionalidades (gênero masculino/feminino).
- 7. Árvore genealógica.
- 8. Partes do corpo humano.
- 9. As cores.
- 10. Formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- 11. Os números cardinais e ordinais.
- 12. Verbos impessoais.
- 13. Elementos gramaticais e discursivos necessários para se apresentar a terceira pessoa.
- 14. Localização espaço-temporal.
- 15. Artigos.
 - 15.1 Artigos definidos.
 - 15.2 Artigos indefinidos.
 - 15.3 Artigos partitivos.
- 16. Adjetivos possessivos.
- 17. Pronomes

- 17.1 Pronomes pessoais do caso reto.
- 17.2 Pronomes demonstrativos.
- 17.3 Pronomes possessivos.
- 17.4 Pronomes interrogativos.
- 18. Preposições.
- 19. Conjunções.

Prova da 2.ª Série

Textos com predomínio dos tempos verbais do presente, futuro simples, imperfeito e passado composto do modo indicativo. Conteúdos gramaticais e discursivos devem ser avaliados de forma contextualizada, resgatando-se o referencial discursivo. Para a segunda série, sugere-se abordar os seguintes gêneros: classificados de jornais e revistas, poesias, contos, músicas, resumo de filmes, fábulas.

- 1. Formas de cumprimento.
- 2. Os dias da semana.
- 3. Os meses do ano.
- 4. As horas.
- 5. As profissões.
- 6. As nacionalidades (gênero masculino/feminino).
- 7. Árvore genealógica.
- 8. Partes do corpo humano.
- 9. As cores.
- 10. Formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- 11.Os números cardinais e ordinais.
- 12. Verbos impessoais.
- 13. Elementos gramaticais e discursivos necessários para se apresentar a terceira pessoa, fazer descrições psicológicas e físicas.
- 14. Localização espaço-temporal.
- 15. Artigos
 - 15.1 Artigos definidos.
 - 15.2 Artigos indefinidos.
 - 15.3 Artigos partitivos.
- 16. Adjetivos possessivos.
- 17. Pronomes
 - 17.1 Pronomes pessoais do caso reto.
 - 17.2 Pronomes pessoais do objeto direto e indireto.
 - 17.3 Pronomes demonstrativos.
 - 17.4 Pronomes possessivos.
 - 17.5 Pronomes interrogativos.
 - 17.6 Pronomes relativos ("qui", "que", "dont").
- 18. Preposições.
- 19. Conjunções.

Textos com predomínio dos tempos verbais do presente, futuro simples, condicional, imperfeito e passado composto do modo indicativo e presente do modo subjuntivo; gerúndio e particípio. Os conteúdos gramaticais e discursivos devem ser avaliados de forma contextualizada, resgatando-se o referencial discursivo. Para a terceira série, sugerese abordar os seguintes gêneros: bilhetes, *e-mails*, diários, agenda, convites simples, anúncio publicitário, slogans, receitas culinárias, cartão postal, classificados de jornais e revistas, poesia, conto, músicas, resumo de filmes, fábulas, carta de intenção, biografia, horóscopo, textos jornalísticos.

- 1. Formas de cumprimento.
- 2. Os dias da semana.
- 3. Os meses do ano.
- 4. As horas.
- 5. As profissões.
- 6. As nacionalidades (gênero masc./fem.).
- 7. Árvore genealógica.
- 8. Partes do corpo humano.
- 9. As cores
- 10. Formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- 11.Os números cardinais e ordinais.
- 12. Verbos impessoais.
- 13. Elementos gramaticais e discursivos necessários para se apresentar a terceira pessoa, fazer descrições psicológicas e físicas.
- 14. Localização espaço-temporal.
- 15. Artigos
 - 15.1 Artigos definidos.
 - 15.2 Artigos indefinidos.
 - 15.3 Artigos partitivos.
- 16. Adjetivos possessivos.
- 17. Pronomes
 - 17.1 Pronomes pessoais caso reto.
 - 17.2 Pronomes pessoais do objeto direto e indireto.
 - 17.3 Pronomes demonstrativos. As cores
 - 17.4 Pronomes possessivos.
 - 17.5 Pronomes interrogativos.
 - 17.6 Pronomes relativos ("qui", "que", "dont").
 - 17.7 Pronomes en e y.
- 18. Preposições.
- 19. Conjunções.
- 20. Formas superlativas.
- 21. Formas comparativas.

Língua Inglesa

A Prova de Língua Inglesa tem como objetivo avaliar a capacidade do candidato na compreensão de leitura de textos. Para tanto, adota-se como base o estudo dos gêneros discursivos, conforme suas esferas sociais de circulação. Em consonância com as Diretrizes Curriculares Estaduais do Paraná – DCEs , os conteúdos devem contemplar diversos gêneros discursivos, além de elementos linguístico-discursivos, tomando-se como base a proposta de conteúdos básicos para o Ensino Médio. Além disso, os enunciados das questões da Prova de Língua Estrangeira serão no mesmo idioma escolhido pelo candidato. Eventualmente, a prova poderá apresentar alguma questão com enunciado em Língua Portuguesa.

Prova da 1.ª Série

Para a primeira série, abordar-se-ão os gêneros discursivos das seguintes esferas sociais de circulação: cotidiana, imprensa e midiática.

- 1. Tema do texto.
- 2. Interlocutor.
- 3. Finalidade do texto.
- 4. Critérios de textualidade
 - 4.1 Aceitabilidade.
 - 4.2 Informatividade.
 - 4.3 Situacionalidade.
 - 4.4 Intertextualidade.
 - 4.5 Temporalidade.
- 5. Referência textual.
- 6. Partículas conectivas do texto.
- 7. Discurso direto e indireto.
- 8. Elementos composicionais de gênero.
- 9. Emprego do sentido conotativo e denotativo do texto.
- 10. Palavras e/ ou expressões que denotam ironia e humor no texto.
- 11. Polissemia.
- 12. Marcas linguísticas
 - 12.1Coesão.
 - 12.2 Coerência.
 - 12.3 Função das classes gramaticais no texto.
 - 12.4 Pontuação.
 - 12.5 Recursos gráficos.
 - 12.6 Figuras de linguagem.

Prova da 2.ª Série

Para a segunda série, abordar-se-ão os gêneros discursivos das seguintes esferas sociais de circulação: literária/artística, científica, escolar e publicitária.

- 1. Tema do texto.
- 2. Interlocutor.
- 3. Finalidade do texto.
- 4. Critérios de textualidade
 - 4.1Aceitabilidade.
 - 4.2 Informatividade.
 - 4.3 Situacionalidade.
 - 4.4 Intertextualidade.

- 4.5 Temporalidade.
- 5. Referência textual.
- 6. Partículas conectivas do texto.
- 7. Discurso direto e indireto.
- 8. Elementos composicionais de gênero.
- 9. Emprego do sentido conotativo e denotativo do texto.
- 10. Palavras e/ ou expressões que denotam ironia e humor no texto.
- 11. Polissemia.
- 12. Marcas linguísticas
 - 12.1 Coesão.
 - 12.2 Coerência.
 - 12.3 Função das classes gramaticais no texto.
 - 12.4 Pontuação.
 - 12.5 Recursos gráficos.
 - 12.6 Figuras de linguagem.

Prova da 3.ª Série

Para a terceira série, abordar-se-ão os gêneros discursivos das seguintes esferas sociais de circulação: política, jurídica e consumo.

- 1. Tema do texto.
- 2. Interlocutor.
- 3. Finalidade do texto.
- 4. Critérios de textualidade
 - 4.1 Aceitabilidade.
 - 4.2 Informatividade.
 - 4.3 Situacionalidade.
 - 4.4 Intertextualidade.
 - 4.5 Temporalidade.
- 5. Referência textual.
- 6. Partículas conectivas do texto.
- 7. Discurso direto e indireto.
- 8. Elementos composicionais de gênero.
- 9. Emprego do sentido conotativo e denotativo do texto.
- 10. Palavras e/ ou expressões que denotam ironia e humor no texto.
- 11. Polissemia.
- 12. Marcas linguísticas
 - 12.1 Coesão.
 - 12.2 Coerência.
 - 12.3 Função das classes gramaticais no texto.
 - 12.4 Pontuação.
 - 12.5 Recursos gráficos.
 - 12.6 Figuras de linguagem.

Língua Portuguesa

A Prova de Língua Portuguesa tem como objetivo avaliar a capacidade de o candidato ler e interpretar textos de diferentes níveis de linguagem, perceber as relações estruturais do padrão culto (o sistema ortográfico vigente, as relações morfossintáticas e semânticas entre os fatos da língua), estabelecer relações entre os textos e os contextos a que se referem, bem como reconhecer o emprego de recursos linguísticos utilizados na sua organização. Para tanto, a prova contemplará questões de leitura e interpretação e questões gramaticais, a partir do(s) texto(s) selecionado(s).

Prova da 1.ª Série

- Variação linguística.
- 2. Fonética e fonologia da língua portuguesa.
- 3. Ortografia.
- 4. Semântica
 - 4.1 Homonímia.
 - 4.2 Paronímia.
 - 4.3 Sinonímia.
 - 4.4 Antonímia.
 - 4.5 Denotação e conotação.
- 5. Estudo do texto
 - 5.1 Função textual dos vocábulos.
 - 5.2 Funções de linguagem.
- 6. Estilística
 - 6.1 Figuras de linguagem.

Prova da 2.ª Série

- 1. Ortografia.
- 2. Morfossintaxe período simples
 - 2.1 Regência verbal e nominal.
 - 2.2 Colocação de pronomes.
 - 2.3 Uso do acento grave indicativo de crase.
 - 2.4 Emprego dos sinais de pontuação.
 - 2.5 Função textual de vocábulos.
 - 2.6 Concordância verbal e nominal.
 - 2.7 Classes de palavras.
 - 2.7.1 Flexão nominal de gênero e de número.
 - 2.7.2 Flexão verbal regular e irregular.
- 3. Estilística
 - 3.1 Figuras de linguagem.

Prova da 3.ª Série

- 1. Ortografia
- 2. Morfossintaxe período composto
 - 2.1 Análise sintática.
 - 2.2 Funções das palavras QUE e SE.
 - 2.3 Regência nominal e verbal.
 - 2.4 Colocação de pronomes.
 - 2.5 Uso do acento grave indicativo de crase.
 - 2.6 Emprego dos sinais de pontuação.

- 2.7 Função textual dos vocábulos.
- 2.8 Concordância verbal e nominal.
- 2.9 Classes de palavras.
 - 2.9.1 Flexão nominal de gênero e de número.
 - 2.9.2 Flexão verbal regular e irregular.
- 3. Estudo do texto
 - 3.1 Função textual dos vocábulos.
 - 3.2 Funções de linguagem.
- 4. Estilística
 - 4.1 Funções e vícios de linguagem.

Redação

A Prova de Redação exigirá do candidato a produção de dois a quatro textos em determinados gêneros textuais. A lista dos gêneros textuais é divulgada com antecedência e, periodicamente, sofre mudança, mantendo parte dos gêneros textuais solicitados. A Prova de Redação é o principal instrumento de avaliação da capacidade de pensar, compreender e de expressar-se por escrito sobre um determinado assunto, além de oferecer elementos que permitam avaliar o domínio e o conhecimento dos mecanismos da norma padrão culto da língua escrita. A seguir, a lista dos gêneros textuais para a produção da redação nesta primeira edição do PAS-UEM.

Prova da 1.ª Série

- 1. Bilhete.
- 2. Carta pessoal.
- 3. Relato.
- 4. Resposta de questão interpretativa-argumentativa.
- 5. Resumo.

Prova da 2.ª Série

- 1. Bilhete.
- 2. Carta pessoal.
- 3. Crônica.
- 4. Relato.
- 5. Resposta de questão interpretativa-argumentativa.
- 6. Resumo.
- 7. Texto instrucional.

Prova da 3.ª Série

- 1. Artigo de opinião.
- 2. Bilhete.
- 3. Carta de reclamação.
- 4. Carta do leitor.
- 5. Carta réplica.

- 6. Crônica.
- 7. Resumo.
- 8. Relato.
- 9. Texto instrucional.
- 10. Resposta de questão interpretativa-argumentativa.

Literaturas em Língua Portuguesa

As obras que constam deste programa deverão ser lidas integralmente. Essas leituras, juntamente com o conhecimento técnico pedido a seguir, serão avaliadas nas questões de Literatura em Língua Portuguesa. Observese que a indicação de uma lista de obras específicas não impede que outros autores e/ou obras importantes da Literatura em Língua Portuguesa sejam solicitados na prova.

O candidato deverá conhecer algumas noções fundamentais como:

- o que é e quais são os gêneros literários;
- reconhecer:
 - a. nos gêneros em geral: figuras de linguagem (especialmente metáfora), simbologia, tensão, criação de expectativa e ironia;
 - b. na narrativa: elementos como o tempo, espaço, narrador, foco narrativo, intriga, clímax, desfecho, caracterização;
 - c. na poesia: versificação, metrificação, rima, ritmo, sonoridade;
- periodização literária: principais autores e características de cada escola e/ou período na Literatura Brasileira;
- Literatura como manifestação da Cultura brasileira.

As questões de Literatura em Língua Portuguesa buscam avaliar conhecimentos adquiridos no Ensino Médio, no que se refere à capacidade de identificar e de interpretar um texto literário, relacionando-o com o contexto históricosocial em que se insere; identificar, por meio de autores e de obras reconhecidos, as principais características dos períodos literários, desde o Barroco à época atual; relacionar os diversos períodos da Literatura em Língua Portuguesa, observando as semelhanças entre eles.

Muitos livros e alguns da lista já são de domínio público e podem ser obtidos no formato "pdf", em www.bibvirt.futuro.usp.br.

Prova da 1.ª Série

- 1. Pero Vaz de Caminha: A carta de Pero Vaz de Caminha. São Paulo: Moderna, 1999.
- 2. Gregório de Matos: Antologia. Porto Alegre: L&PM Pocket, 2002.
- 3. Padre Antônio Vieira: Sermões escolhidos. São Paulo: Martin Claret, 2006.
- 4. Tomás Antônio Gonzaga: Marília de Dirceu. São Paulo: Ediouro, 1997.

Prova da 2.ª Série

- 1. Cláudio Manuel da Costa: Poemas escolhidos. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 2. Gonçalves Dias: Poemas. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 3. José de Alencar: Senhora. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 4. Álvares de Azevedo: *Macário*. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1987.
- 5. Machado de Assis: Dom Casmurro. São Paulo: Ediouro, 1997.

- 6. Cruz e Souza: Poesias completas. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 7. Lima Barreto: Triste fim de Policarpo Quaresma. São Paulo: Klick, 1999.

Prova da 3.ª Série

- 1. Cláudio Manuel da Costa: Poemas escolhidos. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 2. Gonçalves Dias: Poemas. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 3. Machado de Assis: Dom Casmurro. São Paulo: Ediouro, 1997.
- 4. Lima Barreto: Triste fim de Policarpo Quaresma. São Paulo: Klick, 1999.
- 5. Mário de Andrade: Contos novos. Belo Horizonte: Villa Rica, 1996.
- 6. Manuel Bandeira: Melhores poemas. São Paulo: Global, 2008.
- 7. Nelson Rodrigues: A falecida. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2006.
- 8. João Cabral de Melo Neto: Melhores poemas. São Paulo: Global, 2006.
- 9. Rubem Fonseca: O cobrador. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.
- 10. Nélida Piñon: O calor das coisas. Rio de Janeiro: Record, 1997.

Matemática

A Prova de Matemática pretende avaliar o conhecimento que o candidato possui do conteúdo dessa disciplina, que faz parte da sua formação mínima, conforme as orientações constantes nas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná – DCEs, para os Ensinos Fundamental e Médio. Pretende, ainda, avaliar prioritariamente a capacidade do candidato quanto à observação, à criação e à utilização de raciocínio lógico dedutivo, capacidades essas essenciais para o indivíduo relacionar dados e propor soluções na resolução de questões e de problemas relacionados ou não a situações reais.

Prova da 1.ª Série

- 1. Conjuntos Numéricos
 - 1.1 Números naturais e números inteiros.
 - 1.2 Divisibilidade.
 - 1.3 Números primos e compostos; máximo divisor comum e mínimo múltiplo comum.
 - 1.4 Números racionais e irracionais, operações e propriedades; ordem, valor absoluto, desigualdades e intervalos no conjunto dos números reais; representação decimal de frações ordinárias.
- 2. Teoria dos conjuntos
 - 2.1 Conceito de conjunto.
 - 2.2 Subconjuntos.
 - 2.3 Representações de conjuntos.
 - 2.4 Operações entre conjuntos.
- 3. Funções
 - 3.1 Noção de função; construção de funções; funções crescentes e decrescentes.
 - 3.2 Domínio, conjunto-imagem e gráfico; translação de gráficos.
 - 3.3 Funções injetoras, sobrejetoras, bijetoras, função par e função ímpar.
 - 3.4 Tipos de funções: polinomial do 1.º grau, modular, quadrática, exponencial e logarítmica.
 - 3.5 Máximos ou mínimos da função quadrática.
 - 3.6 Operações com funções: adição, multiplicação por número real, produto, quociente, composição e inversão.
 - 3.7 Equações e inequações exponenciais e logarítmicas.
- 4. Progressão aritmética e progressão geométrica
 - 4.1 Noções de sequências numéricas.

- 4.2 Progressões aritméticas: fórmula do termo geral de uma progressão aritmética; interpolação aritmética; soma dos termos de uma progressão aritmética.
- 4.3 Progressões geométricas: fórmula do termo geral de uma progressão geométrica; soma dos termos de uma progressão geométrica finita; soma dos termos de uma progressão geométrica infinita.

5. Geometria Euclidiana Plana

- 5.1 Ângulos: propriedades e medidas.
- 5.2 Congruência de figuras geométricas; congruência de triângulos; os casos clássicos de congruência.
- 5.3 O postulado das paralelas; duas paralelas cortadas por uma transversal; feixe de paralelas cortadas por transversais; Teorema de Tales; semelhança de triângulos.
- 5.4 Relações trigonométricas no triângulo retângulo.
- 5.5 Relações métricas no triângulo retângulo; polígonos regulares; circunferência e círculo; Teorema de Pitágoras.
- 5.6 Área de triângulos e de quadriláteros; área de polígonos regulares; área do círculo e do setor circular.

Prova da 2.ª Série

1. Trigonometria

- 1.1 Arcos e ângulos: medidas em graus e em radianos; relações de conversão.
- 1.2 Funções trigonométricas: domínio, conjunto-imagem, gráficos, período e paridade; cálculo dos valores das funções trigonométricas em ângulos notáveis.
- 1.3 Identidades trigonométricas fundamentais; fórmulas de adição, subtração, duplicação e bissecção de arcos; transformações de somas de funções trigonométricas em produtos.
- 1.4 Lei dos senos e lei dos cossenos; resolução de triângulos.
- 1.5 Equações trigonométricas e inequações trigonométricas.

2. Matrizes, Determinantes e Sistemas Lineares

- 2.1 Conceito e elementos característicos de uma matriz; adição e multiplicação de matrizes; multiplicação de número por matriz; conceito e cálculo da inversa de uma matriz quadrada.
- 2.2 Determinante de uma matriz quadrada; propriedades e aplicações.
- 2.3 Sistemas lineares; regra de Cramer.
- 2.4 Matrizes associadas a um sistema de equações lineares.
- 2.5 Resolução e discussão de um sistema linear.

3. Análise Combinatória, Probabilidades e Matemática Financeira

- 3.1 Razões e proporções; divisão proporcional; regras de três simples e compostas.
- 3.2 Porcentagens; média aritmética (simples e ponderada), média geométrica.
- 3.3 Juros simples e compostos.
- 3.4 Problemas de contagem.
- 3.5 Combinações; arranjos simples; permutações simples e com repetições; binômio de Newton.
- 3.6 Conceito de probabilidade e de espaços amostrais; resultados igualmente prováveis.
- 3.7 Probabilidade da união e da intersecção de dois eventos em espaços amostrais finitos.
- 3.8 Probabilidade condicional e eventos independentes.
- 3.9 Noções de Estatística: frequência absoluta; medidas de tendências central (média, mediana e moda).
- 3.10 Interpretação de gráficos e tabelas.

Prova da 3.ª Série

1. Geometria Analítica

- 1.1 Coordenadas cartesianas; equações e gráficos; distância entre dois pontos.
- 1.2 Estudo da equação da reta: coeficiente angular (inclinação ou declividade de uma reta), coeficiente linear; reta na forma geral; reta na forma segmentária; intersecção de retas; retas paralelas e perpendiculares; feixe de retas; distância de um ponto a uma reta; área de um triângulo.
- 1.3 Equação da circunferência; tangentes a uma circunferência; condição para que uma dada equação represente uma circunferência; identificação do raio e do centro de uma circunferência de equação dada.

2. Números complexos

- 2.1 Conceito e operações fundamentais.
- 2.2 Representação algébrica e polar.

3. Polinômios

- 3.1 Conceitos; grau e propriedades fundamentais.
- 3.2 Identidade de polinômios; adição, subtração, multiplicação e divisão de polinômios.
- 3.3 Raízes reais e complexas de polinômios; algoritmo de Briot-Ruffini.
- 3.4 Fatoração; produtos notáveis e resto da divisão de um polinômio por x ± a.

4. Equações Algébricas

- 4.1 Definições; conceito de raiz; multiplicidade de raízes.
- 4.2 Teorema Fundamental da Álgebra; decomposição de um polinômio em fatores irredutíveis (do 1.º e do 2.º graus).
- 4.3 Relação entre coeficientes e raízes; pesquisa de raízes racionais; raízes reais e complexas.

5. Geometria Euclidiana Espacial

- 5.1 Retas e planos no espaço: paralelismo e perpendicularismo de retas e de planos; retas reversas.
- 5.2 Prismas; pirâmides e respectivos troncos; cálculo de áreas e de volumes.
- 5.3 Poliedros convexos; fórmula de Euler.
- 5.4 Cilindro, cone, tronco de cone, esfera; cálculo de áreas e de volumes.

Química

Considera-se importante que o ensino da Química não promova a necessidade de uma excessiva memorização, mas possibilite ao estudante adquirir a capacidade de observar e descrever fenômenos, de construir e/ou compreender possíveis modelos explicativos para esses fenômenos, relacionando os materiais e as transformações químicas ao sistema produtivo e ao meio ambiente.

As questões formuladas conterão todos os dados necessários à sua resolução, tendo como objetivo principal avaliar a capacidade de compreensão, interpretação e análise das informações.

Espera-se que os candidatos tenham conhecimentos de equações químicas usuais e de nomes e fórmulas químicas de substâncias consideradas mais comuns no âmbito da química.

Prova da 1.ª Série

1. Matéria, composição e transformações dos materiais

Considera-se importante que os aspectos históricos da Química sejam inseridos ao longo de todo o programa, como forma de facilitar a compreensão dos conceitos apresentados e de possibilitar a sua contextualização histórica. Nesse sentido, ao abordar elementos químicos, substâncias simples e compostas, podem-se trazer alguns aspectos relacionados à evolução do conceito de elemento químico, por exemplo, por meio de discussões a respeito da teoria dos quatro elementos, dos resultados experimentais utilizados por Lavoisier para mostrar que a água não poderia ser considerada um elemento, assim como o conceito operacional de Lavoisier para substâncias simples e compostas.

O estudante deve, também, reconhecer a importância dos materiais no processo produtivo da sociedade a partir de suas transformações, assim como as relações entre o desenvolvimento de materiais e as mudanças ocorridas na sociedade (econômicas, ambientais e culturais).

- 1.1 O que é matéria? O que são materiais? De que são constituídos?
- 1.2 Estados físicos da matéria mudança de estado.
- 1.3 Substâncias: ocorrência na natureza.
- 1.4 Propriedades físicas das substâncias como possibilidade de identificação.
- 1.5 Processos usuais de purificação. Separação de componentes de mistura: filtração, decantação, destilação simples e fracionada, cristalização e sifonação.
- 1.6 Símbolos e fórmulas na representação de átomos e moléculas.
- 1.7 Alotropia.

2. Estrutura do átomo

Considera-se importante que a evolução dos modelos atômicos seja abordada ao longo do programa, de acordo com as necessidades de explicação e o contexto histórico relacionado ao modelo. Como exemplo, pode-se citar o modelo corpuscular de Dalton, como forma de explicar os aspectos quantitativos das transformações químicas (Lei de Lavoisier, Proust e Gay-Lussac) e o balanceamento de uma equação química, possibilitando a representação e a compreensão quantitativa de uma reação química.

A abordagem dos modelos clássicos deve enfatizar os aspectos qualitativos apenas, não sendo necessário preocupar-se com modelos quânticos (orbitais atômicos, moleculares, hibridização).

- 2.1 Evolução do modelo atômico: do modelo corpuscular de Dalton ao modelo de Rutherford-Bohr.
- 2.2 Átomos, íons e moléculas.
- 2.3 Número atômico, número de massa, isótopos, massa molar, mol e constante de Avogadro.

3. Transformações Químicas

Neste tópico, é importante que o estudante, a partir do conhecimento das Leis Ponderais, seja capaz de fazer previsões quantitativas de consumo de reagentes e formação de produtos em uma transformação química.

- 3.1 Reconhecimento de uma transformação química por meio de evidências (mudança de cor, absorção e/ou liberação de energia, desprendimento de gases).
- 3.2 Representação das transformações químicas.
- 3.3 Representação simbólica dos elementos e substâncias.
- 3.4 Caracterização e identificação de substâncias.
- 3.5 Equação química e balanceamento (método por tentativas).
- 3.6 Aspectos quantitativos das transformações químicas.
- 3.7 Leis de Lavoisier, Proust e Gay-Lussac.

4. Classificação Periódica dos Elementos Químicos

Entende-se que a tabela periódica deve ser compreendida como uma sistematização das propriedades físicas e químicas dos elementos e, por isso, estará presente ao longo de todo o programa.

- 4.1 Relações entre propriedades das substâncias guímicas e posição dos elementos na tabela periódica.
- 4.2 Reatividade dos metais alcalinos, metais alcalino-terrosos e halogênios.

5. Ligação Química

Neste tópico, é importante que o estudante conheça algumas das substâncias que são relevantes no contexto econômico do País, compreendendo aspectos relacionados à produção, à utilização, às principais propriedades e ao descarte dessas substâncias. Nesse sentido, o estudante deve compreender que as principais propriedades dessas substâncias estão relacionadas às ligações químicas e que as interações intermoleculares determinam as suas propriedades físicas, tais como temperatura de ebulição, temperatura de fusão, solubilidade e outras.

- 5.1 Modelo iônico, covalente e metálico para as ligações químicas.
- 5.2 Ligação química e propriedades das substâncias.
- 5.3 Substâncias iônicas principais compostos dos grupos: cloreto, carbonato, sulfato, nitrato e fosfato.
- 5.4 Substâncias moleculares hidrogênio, oxigênio, nitrogênio, cloro, amônia suas propriedades e usos.
- 5.5 Polaridade das ligações e interações intermoleculares: van der Waals e ligação de hidrogênio.

Prova da 2.ª Série

1. Funções Inorgânicas

Neste tópico, é importante trabalhar as propriedades de ácidos e bases, deixando de dar ênfase à memorização excessiva de regras, de nomenclatura e classificações de ácidos e bases. Os estudantes devem conhecer os nomes dos principais ácidos e bases relacionados aos processos mais relevantes de produção industrial, assim como os utilizados no cotidiano.

Em relação aos óxidos, considera-se importante ressaltar a sua relação com a poluição atmosférica. Alguns desses óxidos podem ser trabalhados no tópico relacionado à Tabela Periódica.

- 1.1 Ácidos e bases (Conceito de Arrhenius).
- 1.2 Principais propriedades de ácidos e bases: indicadores, condutibilidade elétrica, reação com metais, reação de neutralização.
- 1.3 Óxidos de carbono, nitrogênio, enxofre, metais alcalinos e metais alcalinos terrosos, interação com a água e relação desses com a poluição atmosférica.

2. Gases

No desenvolvimento deste tópico, os estudantes devem chegar à compreensão dos efeitos dos gases na atmosfera em termos de poluição ambiental e aquecimento do planeta Terra. Por exemplo, o aumento da concentração de gases relacionados ao efeito estufa.

- 2.1 Estudo da teoria cinética dos gases (variáveis de estado).
- 2.2 Aspectos qualitativos do comportamento físico dos gases.
- 2.3 Propriedades do estado.

3. Soluções

Na abordagem do tema soluções, é fundamental que os estudantes possam chegar à compreensão de que muitos dos produtos utilizados por eles no dia a dia são preparados na forma de soluções. Nesse contexto, é importante que eles compreendam as informações apresentadas nos rótulos de produtos, como água mineral, soluções de

limpeza, entre outros. Também é importante possibilitar a reflexão sobre as questões relacionadas aos diferentes usos da água, fontes de poluição e seu tratamento adequado.

- 3.1 Propriedades da água. Tratamento da água e poluição.
- 3.2 Processos de dissolução e solubilidade.
- 3.3 Tipos de soluções: eletrolíticas e não eletrolíticas.
- 3.4 Concentração: Título (percentagem em m/m e m/v), g/L, mol/L e ppm.
- 3.5 Efeitos do soluto nas seguintes propriedades da solução: pressão de vapor, temperatura de congelamento, temperatura de ebulição e pressão osmótica, enfatizando os aspectos qualitativos.
- 3.6 Propriedades da água. Tratamento da água e poluição.

4. Termoquímica

Neste tema, torna-se importante abordar a questão da produção e do consumo de energia na história da humanidade, com ênfase nas mudanças no modo de vida da sociedade e nos impactos ambientais ocorridos em função dos diferentes processos de obtenção de energia e do seu uso cada vez mais amplo.

Também é importante que os estudantes compreendam que a energia acompanha as transformações químicas, por meio da análise das variações das entalpias, por exemplo, compreendendo a reação de combustão como rompimento e formação de ligações químicas.

- 4.1 Reações exotérmicas e endotérmicas: calor envolvido nas transformações químicas e a compreensão das representações gráficas.
- 4.2 Entalpia.
- 4.3 Princípio da conservação da energia. Energia de ligação.

5. Cinética Química

É importante compreender a rapidez das transformações químicas e os processos de retardar ou de aumenta-las no contexto do cotidiano e dos processos industriais. Ressalta-se a importância de os estudantes compreenderem a representação gráfica dos processos cinéticos.

- 5.1 Teoria das colisões (aspectos qualitativos).
- 5.2 Fatores que influenciam a velocidade da reação: efeito do estado de agregação, da concentração dos reagentes, da temperatura, da pressão, da superfície de contato e do catalisador.

Prova da 3.ª Série

1. Equilíbrio Químico

Com relação a este tópico, considera-se relevante a ênfase no ensino dos modelos que representam os fenômenos nos níveis submicroscópicos, por exemplo, no caso de uma solução aquosa saturada de um composto iônico pouco solúvel, é importante a construção de um modelo que represente a ideia de reações reversíveis de solubilização e precipitação do composto.

- 1.1 Constante de Equilíbrio.
- 1.2 Princípio de Le Chatelier.
- 1.3 Equilíbrios em solução envolvendo ácidos e bases.
- 1.4 Produto iônico da água; pH e pOH.
- 1.5 Equilíbrios Heterogêneos.

2. Eletroquímica

É importante que os estudantes compreendam a aplicação das reações de óxido-redução nos contextos sociais e econômicos; assim, torna-se fundamental a abordagem dos processos como a corrosão, a galvanização de metais e o funcionamento e o uso das pilhas e das baterias. Devem-se ressaltar, também, os aspectos ambientais inerentes aos processos citados.

- 2.1 Número de oxidação.
- 2.2 Interpretação e aplicação de potenciais de redução; pilhas.
- 2.3 Representação das transformações (pilhas e eletrólise) através de equações químicas balanceadas.

3. Principais funções orgânicas

Recomenda-se, neste tópico, estabelecer a abordagem dos compostos químicos como uma realidade independente de divisões tradicionais nos planejamentos de ensino. A transmissão de conteúdos baseada na divisão sequencial da Química Orgânica sustenta a fragmentação e a linearidade dos conteúdos químicos. Nesse sentido, considera-se importante evitar a excessiva ênfase à memorização e classificação de nomes e regras e desenvolver os conteúdos de forma contextualizada, permitindo que o estudante compreenda o envolvimento dos compostos orgânicos na alimentação, saúde, como combustíveis e também na vida diária.

- 3.1 Fórmulas estruturais e reconhecimento das principais classes de compostos orgânicos: hidrocarbonetos alifáticos e aromáticos, álcoois, éteres, ésteres, aminas, ácidos carboxílicos, cetonas, haletos de alquila e amidas.
- 3.2 Fórmulas estruturais e nomes oficiais apenas de compostos orgânicos simples com apenas um grupo funcional.
- 3.3 Conhecer nomes usuais de alguns compostos orgânicos: álcool etílico, formaldeído, acetona, ácido acético, tolueno, acetileno, éter etílico, naftalina, e álcool metílico.
- 3.4 Isomeria.
- 3.5 Propriedades físicas dos compostos orgânicos.
- 3.6 Noções gerais sobre carboidratos, lipídios e proteínas.

4. Principais tipos de reacões

Neste tópico, pode-se introduzir o modelo ácido-base de Brostewtd-Lowry e Lewis para explicar algumas das principais reações orgânicas. É importante estabelecer relações com os processos de produção que estão citados no item abaixo (5). Por exemplo, na abordagem sobre hidrogenação de óleos vegetais, discutir a aplicação dessa reação na produção de alimentos, enfatizando a fabricação de margarinas e a questão das gorduras trans.

- 4.1 Substituição, adição, eliminação, oxidação, redução, esterificação e hidrólise ácida e básica.
- 5. Noções sobre as principais propriedades, usos e produção de algumas substâncias importantes nas atividades do homem na sociedade atual

É importante que o estudante perceba a importância dos compostos orgânicos para a sociedade moderna atual e a sua presença na composição de uma grande variedade de materiais utilizados pelo homem. Alguns aspectos bioquímicos devem ser enfatizados também no sentido de favorecer a integração dos conteúdos, por exemplo, as proteínas e a ação enzimática. Cabe salientar que o estudo de alguns compostos orgânicos pode ser introduzido em outros tópicos, como exemplo:

Os hidrocarbonetos (gasolina, óleo diesel, gás natural e outros) e alcoóis, no tópico sobre termoquímica, ao discutir a produção de energia por meio das transformações químicas.

Os sabões e detergentes, no tópico de soluções, ao abordar a temática de poluição da água.

- 5.1 Hidrocarbonetos e petróleo (principais frações e usos), implicações ambientais.
- 5.2 Produção de etanol: fermentação alcoólica e utilização de álcoois como combustíveis implicações ambientais.
- 5.3 Óleos e Gorduras, sabões e detergentes, propriedades e usos.
- 5.4 Polímeros sintéticos: polietileno, poliestireno, PVC, poliéster, poliamida:estrutura, propriedades, uso, reciclagem e implicações ambientais.

Sociologia

Conforme a Resolução n.º 034/2008-CEP, os conteúdos da disciplina Sociologia farão parte das provas das Etapas 1, 2 e 3, a partir do PAS-UEM/2011.

As questões de sociologia pretendem identificar, nos candidatos, a presença de um pensamento crítico sobre a sociedade em que vivem a partir do instrumental analítico das ciências sociais e das suas relações com outras áreas, tais como a história, a geografia e a literatura. Os conteúdos selecionados estão adequados aos Parâmetros Curriculares Nacionais e tratam de temas relevantes para o desenvolvimento de uma cidadania ativa e consciente nos estudantes, em seus vários espaços de ação social.

Prova da 1.ª Série

- 1. O contexto histórico do surgimento da sociologia: Revolução Industrial e Revolução Francesa.
- 2. Primeiras Formulações: da Filosofia social à física social de Comte.
- 3. A crítica da sociedade capitalista em Karl Marx.
- 4. Fato social e anomia em Durkheim.
- 5. Ação social subjetividade em Max Weber.
- 6. A sociologia no Brasil: Euclides da Cunha, Gilberto Freire, Sérgio Buarque de Holanda e Florestan Fernandes.

Prova da 2.ª Série

- 1. O conceito de cultura.
- 2. Diversidade cultural e etnocentrismo.

- 3. Indústria cultural e cultura de massa.
- 4. Instituições sociais: família, igreja e escola.
- 5. Mundialização do capital e processos de globalização.
- 6. As relações de trabalho e suas transformações.

Prova da 3.ª Série

- 1. O conceito de política.
- 2. Poder e ideologia
- 3. As formas de governo e o surgimento do Estado Moderno.
- 4. Cidadania: o conceito e a sua construção histórica.
- 5. Representação política: eleições e partidos políticos.
- 6. Movimentos sociais e participação política no Brasil.

Objetos perdidos

A CVU/UEM não se responsabilizará por perdas ou extravios de objetos ocorridos durante a realização das provas, nem por danos neles causados.

Objetos encontrados, nos locais da prova, pela equipe de aplicação, ficarão guardados nas dependências da CVU/UEM por 30 dias; após esse período, serão encaminhados para a seção de Achados e Perdidos da UEM, que está sob a responsabilidade da Prefeitura do *Campus*. O candidato pode entrar em contato com a CVU/UEM, pelo telefone (44) 3011-4450 ou pelo *e-mail pas-uem@uem.br*. Para contato com a seção de Achados e Perdidos, ligue (44) 3011-4278/0800-6434278 ou acesse a página dessa seção: *www.pcu.uem.br/achados_perdidos.php*.

Telefones úteis

Telefones de utilidade e para emergências – Maringá	
UEM	3011-4040
CVU	3011-4450
DAA (matrícula)	3011-4241
Hospital Universitário da UEM	3011-9100
Disque Ambulância (Samu)	192
Corpo de Bombeiros	193
Detran	0800-643-7373 ou 3220-7550
Polícia Civil	197 ou 3218-6600
Polícia Federal	194 ou 3220-1400
Polícia Militar	190 ou 3261-5100
Delegacia da Mulher	3262-5567
Terminal Rodoviário Municipal	3901-1989
Aeroporto	3366-3838
TCCC (transporte urbano)	0800-44-4043

